




CURRICOLO DISCIPLINARE D'ISTITUTO

- ITALIANO
- INGLESE - SPAGNOLO
 - STORIA
 - GEOGRAFIA
- MATEMATICA
 - SCIENZE
 - MUSICA
- ARTE E IMMAGINE
- EDUCAZIONE FISICA
 - TECNOLOGIA
- RELIGIONE CATTOLICA

Roma, 15/10/2018
Approvato nella seduta del
Collegio docenti del 15/10/2018
(Allegato al POF 2018)


Roma, 6 sett-19 confermato

Normativa di riferimento

- legge 30/2000 Legge Quadro in materia di Riordino dei Cicli dell'Istruzione
 - D.P.R. 275/99 Regolamento dell'Autonomia delle istituzioni scolastiche
 - D.P.R. 275/99 Regolamento dell'Autonomia delle istituzioni
 - Indicazioni Nazionali del 2012
- Decreto Ministeriale n. 254 del 16 Novembre 2012 (G.U. n. 30 del 5 Febbraio 2013)
- Raccomandazione del Parlamento Europeo, dei Consigli del 18 dicembre 2006 e del 22 aprile 2008.

CURRICOLO DISCIPLINARE D'ISTITUTO

ITALIANO		Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto strategie di ascolto adeguate alla situazione comunicativa 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di storie, racconti e narrazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge immagini di vario tipo e ne coglie elementi principali e il significato 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e decodificazione delle immagini
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Parla e dialoga con i grandi e con i coetanei per esprimere bisogni ed esigenze • Esprime agli altri emozioni e stati d'animo adeguati al contesto 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali regole di conversazione e capacità espressive
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso segni grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali tecniche di riproduzione grafica
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle diverse esperienze 	<ul style="list-style-type: none"> • Prime forme di acquisizione della pluralità linguistica

ITALIANO		Scuola Primaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende la narrazione o una lettura cogliendone il senso globale e individuandone gli elementi essenziali 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di ricostruzione di storie reali e fantastiche attraverso immagini e sequenze • Conoscenza delle regole dell'ascolto
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce la tecnica della lettura di semplici testi • Legge semplici testi e ne comprende il significato globale 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di narrazioni, filastrocche, dialoghi • Ricostruzione dei momenti significativi di un breve testo • Applicazione delle principali regole di lettura
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in una conversazione formulando domande e dando risposte adeguate • Racconta oralmente una semplice storia personale, fantastica secondo l'ordine cronologico • Comprende e fornisce semplici istruzioni su giochi o attività scolastiche note 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate • Giochi e attività collettive e/o di gruppo finalizzate alla socializzazione, all'espressione emotiva e al vissuto
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce e produce fonemi, grafemi, parole, semplici frasi anche sotto dettatura 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduzione e produzione di fonemi e grafemi, parole bisillabe e trisillabe, semplici e brevi frasi

	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche • Esprime autonomamente per iscritto vissuti personali con frasi semplici o strutturate 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici e semplici dettati Didascalie esplicative • Costruzione di parole e brevi frasi
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa le principali convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali convenzioni ortografiche: minuscole, doppi, accento, apostrofo.
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre il significato di parole nuove • Riconosce e raccoglie per categorie le parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato e classificazione di parole

ITALIANO		Scuola Primaria
Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario genere e ne sa riferire il contenuto e le sequenze principali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di costruzione e ricostruzione di brevi testi narrativo-descrittivi
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi e ne comprende il significato globale • Legge semplici testi rispettando la punteggiatura • Legge in modo espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini, storie • Lettura di testi narrativi, descrittivi, poesie e filastrocche • Giochi con le rime
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi linguistici con compagni e docenti nel corso di differenti situazioni • Comunica attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti • Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica • Esprime le proprie emozioni riferite a situazioni vissute 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e riflessioni guidate • Formulazione di domande e risposte pertinenti agli argomenti trattati e ai vissuti
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche • Produce semplici testi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane • Completa e manipola semplici testi, anche con l'aiuto di immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Dettati di brevi brani • Produzione e manipolazione di semplici testi (completamento, sostituzione delle parti del testo,...)
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce correttamente enunciati per arricchire e trasformare la frase minima • Riconosce e usa correttamente le principali convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali convenzioni ortografiche • La frase minima • Individuazione dei principali elementi costitutivi della frase
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e raccoglie per categorie le parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione di parole, contrari, assonanze, rime
Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario genere e sa riferirne informazioni e caratteristiche principali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruzione in ordine cronologico dei contenuti di vari tipi di testo
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di diverso tipo cogliendone l'argomento centrale, le informazioni essenziali • Legge testi di vario genere utilizzando diverse strategie di lettura 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura individuale di testi di vario genere • Lettura, analisi e comprensione di racconti di vario genere • Struttura del testo poetico: individuazione di rime, versi e strofe
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a una conversazione su argomenti noti o studiati • Segue e riferisce la narrazione di semplici testi ascoltati o letti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e riflessioni guidate • Formulazione di domande e risposte pertinenti agli argomenti trattati e alle esperienze vissute

destinatario	cogliendone il senso globale e rispettando l'ordine cronologico	
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive rispettando le principali convenzioni ortografiche • Produce e rielabora testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere) 	<ul style="list-style-type: none"> • Completamento individuale di schede strutturate • Produzione, guidata e non, di semplici testi narrativi e descrittivi • Rielaborazione di semplici testi seguendo indicazioni date (schema, domande-guida,...)
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue l'analisi grammaticale di semplici frasi • Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase 	<ul style="list-style-type: none"> • Le convenzioni ortografiche • Elementi basilari della frase: soggetto, predicato, espansione
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopre il significato di parole nuove a partire dal contesto in cui sono inserite 	<ul style="list-style-type: none"> • Il dizionario come strumento di arricchimento lessicale • Parole polisemiche

Classe IV

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario genere riferendone le informazioni principali e secondarie 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di testi di vario tipo individuandone senso, informazioni e scopo
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con adeguate strategie di lettura in vista di scopi funzionali • Legge, comprende e analizza testi di vario genere riconoscendone l'argomento, le caratteristiche formali e le intuizioni comunicative • Legge e confronta informazioni di varie fonti per la rielaborazione di un dato argomento 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura individuale di testi di vario genere • Lettura, analisi e comprensione di racconti di vario genere • Individuazione nei testi poetici della struttura e delle principali figure retoriche
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni d'intervento, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti • Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto • Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta • Individua differenti punti di vista e ne coglie il valore 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni e discussioni su argomenti di interesse generale e di studio • Esposizione orale di storie e informazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produce testi per scopi diversi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Rielabora testi (riscrive apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi e punti di vista) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi, coerenti e coesi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) • Sintesi di testi e ampliamenti di appunti
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le parti principali del discorso (variabili e invariabili) • Individua predicato e principali complementi diretti e indiretti • Individua e usa in modo consapevole modi e tempi dei 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali parti del discorso • Organizzazione sintattica della frase • Complementi diretti e indiretti • Utilizzo dei connettivi logici • Parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi, somiglianze e differenze

verbi

- Riconosce in un testo i principali

	<p>connettivi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole 	
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza ed utilizzo del dizionario come strumento di studio • Ampliamento lessicale

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario genere e riferisce le informazioni esplicite ed implicite di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e comprensione di vari tipi di testo: riflessioni personali su vari tipi di testo, individuazione della struttura del testo
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge con adeguate strategie di lettura in vista di scopi funzionali • Legge, comprende e analizza testi di vario genere cogliendone le informazioni esplicite ed implicite • Legge e confronta informazioni di varie fonti per la rielaborazione di un dato argomento 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura individuale di testi di vario genere • Lettura, analisi e comprensione e rielaborazione di testi di vario genere • Individuazione nei testi poetici della struttura e delle figure retoriche <ul style="list-style-type: none"> • Parafrasi di un testo poetico
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione • Riferisce su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto • Organizza un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta • Individua differenti punti di vista, ne coglie il valore ed esprime un giudizio personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione orale di argomenti trattati utilizzando un linguaggio disciplinare specifico • Interpretazione personale di fatti e testi letti o ascoltati (opinioni, punti di vista, ..)
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza • Produce testi per scopi diversi, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale • Rielabora testi (parafrasa un racconto, riscrive apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi e punti di vista) 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di testi coerenti e coesi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare) • Sintesi di testi e ampliamenti di appunti • Parafrasi e produzione di testi poetici • Produzione delle principali figure retoriche
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase (predicato e principali complementi diretto e indiretti) • Individua e usa in modo consapevole modi e tempi dei verbi • Riconosce in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici) • Conosce i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole 	<ul style="list-style-type: none"> • Le parti del discorso • Organizzazione sintattica della frase <ul style="list-style-type: none"> • Complementi diretto e indiretti • Utilizzo dei connettivi logici • Parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi, somiglianze e differenze

9

<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici • Acquisisce i primi elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza ed utilizzo del dizionario per scopi funzionali <ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento lessicale
---	--	---

ITALIANO		
Scuola Secondaria		
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica con l'ascolto attivo vari tipi di testo e il loro scopo • Ascolta testi individuando l'argomento generale e le informazioni esplicite 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie dell'ascolto attivo di testi orali semplici • La struttura di testi semplici
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge silenziosamente e/o a voce alta in modo chiaro e corretto • Ricava le informazioni principali in un testo scritto • Comprende testi di vario genere e li sa dividere in sequenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie di lettura diverse • La struttura e gli elementi caratterizzanti di testi semplici
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone in modo chiaro e sequenziale le proprie esperienze e/o le vicende narrate • Espone argomenti studiati e attività svolte • Partecipa a discussioni di gruppo rispettando le regole 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi di base delle funzioni della lingua, i codici fondamentali della comunicazione e i suoi principali scopi • La differenza tra registro formale e informale • Le regole della comunicazione in gruppo
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce testi chiari e corretti • Scrive rispettando le tipologie testuali • Realizza forme diverse di scrittura creativa • Scrive sintesi di testi letti e ascoltati 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strutture grammaticali della lingua italiana • Le caratteristiche, le strutture e le finalità di varie tipologie testuali
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza le funzioni morfologiche del discorso • Utilizza codici comunicativi differenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole morfologiche della lingua italiana • Le fondamentali caratteristiche linguistiche di un testo
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico in ricezione e produzione 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico in modo adeguato • Usa in modo corretto il lessico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Le modalità di consultazione del Dizionario <p>Epica greca e latina</p>
Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica con l'ascolto attivo vari tipi di testo, il loro scopo e il messaggio • È in grado di prendere appunti • Riconosce in un testo: scopo, argomento, informazioni implicite e esplicite, punto di vista dell'emittente 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dell'ascolto attivo • Le strutture e le caratteristiche fondamentali di testi vari
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ad alta voce in modo espressivo • Ricava informazioni esplicite e, guidato, anche implicite da vari tipi di testo • Comprende testi di vario tipo, individuando personaggi, ruoli, motivazioni delle azioni, 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie strategie di lettura • La struttura e gli elementi caratterizzanti di un testo letterario e non • Tecniche di strutturazione di testi vari • Alcune figure retoriche • Storia della letteratura italiana dalle origini al '600 e testi di alcuni dei principali autori

	<p>ambientazione, relazioni causali, tema principale e genere di appartenenza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua e interpreta, guidato, alcune caratteristiche del linguaggio figurato 	
--	---	--

<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene in modo pertinente e ordinato • Racconta le esperienze personali, ordinandole in modo logico e cronologico • Riferisce su un argomento di studio presentandolo in modo ordinato e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecniche e le strategie del parlato per sostenere il proprio punto di vista. • Le strutture di varie tipologie di testi e i legami di coesione • Le funzioni logico-sintattiche della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi scritti, corretti, coesi e logici • Scrive sintesi delle tipologie di testo studiate • Riscrive e manipola testi 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse strategie di scrittura e di pianificazione di un testo <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse tipologie di testo
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza gli elementi fondamentali della frase semplice • Riflette sugli aspetti storico-evolutivi della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della sintassi • Gli aspetti storico-evolutivi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il lessico in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative • Comprende ed usa le parole in senso figurato • Comprende ed utilizza semplici termini dei linguaggi specifici • Usa in modo creativo il dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi • Le regole e le caratteristiche principali del linguaggio figurato • L'organizzazione e la struttura del dizionario

Classe III

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario genere, orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa selezionare con l'ascolto attivo le informazioni in base al grado di importanza • È in grado di prendere appunti e di utilizzare tecniche di supporto alla comprensione e alla rielaborazione di testi • Riconosce nelle diverse tipologie testuali: scopo, argomento, informazioni implicite e esplicite, punto di vista dell'emittente e inferenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dell'ascolto attivo • Le tecniche di supporto alla rielaborazione di testi • Le caratteristiche fondamentali di testi letterari e non
<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare immagini e testi di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge in modo scorrevole ed espressivo, testi noti e non. • Ricava e organizza informazioni esplicite e implicite da testi di vario genere • Comprende e interpreta testi di vario tipo, individuando personaggi, caratteristiche, ruoli, motivazioni delle azioni, ambientazione, relazioni causali, tema, genere, tecniche narrative • Parafrasa, analizza e commenta un testo poetico, riconoscendo le figure retoriche studiate 	<ul style="list-style-type: none"> • Le tecniche di lettura analitica e sintetica • Gli elementi caratterizzanti di un testo letterario e non • Le principali figure retoriche e le tecniche della produzione scritta <ul style="list-style-type: none"> • Storia della letteratura dell'800 e degli inizi del 900, con riferimento ai principali autori, ed opere e al contesto storico
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare varie esperienze, sentimenti, opinioni, contenuti e testi orali adeguati all'argomento, allo scopo e al destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene in modo pertinente e ordinato, tenendo conto del destinatario • Racconta le esperienze personali, selezionando le informazioni in base allo scopo, ordinandole in modo logico e cronologico • Riferisce, su un argomento di 	<ul style="list-style-type: none"> • Le strategie del parlato • L'organizzazione di un testo e i legami di coesione • Le principali funzioni logico-sintattiche della lingua

	studio, presentandolo in modo corretto, ordinato e coerente	
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi scritti di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa produrre testi scritti, corretti, coesi e logici, di diverso genere, usando un registro adeguato • Applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo • Scrive sintesi di diversa natura • Riscrive e manipola testi in base a scopo e destinatario 	<ul style="list-style-type: none"> • Le diverse strategie di scrittura, organizzazione e pianificazione di un testo • Le diverse tipologie di testo
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza gli elementi fondamentali della frase semplice e complessa • Riflette sugli aspetti storico-evolutivi della lingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della sintassi del periodo • Gli aspetti storico-evolutivi della lingua
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire ed espandere il lessico ricettivo e produttivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa il lessico in modo adeguato alle diverse situazioni comunicative e ai destinatari • Amplia, attraverso letture e attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale • Comprende ed utilizza termini propri dei linguaggi specifici • Usa in modo corretto dizionari di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi e i meccanismi di formazione e relazione tra le parole • Le regole e le caratteristiche del linguaggio figurato • L'organizzazione e la struttura di dizionari di varie tipologie

INGLESE L2 Scuola Infanzia

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p style="text-align: center;">Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente • Identifica e memorizza vocaboli • Memorizza semplici canzoncine e filastrocche <p style="text-align: center;">Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risponde ai saluti • Identifica e nomina oggetti • Ripete semplici frasi, canzoncine e filastrocche. 	<p style="text-align: center;">Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali • Risposta ai saluti informali • Riconoscimento e pronuncia del proprio nome • Identificazione dei numeri da 1 a 10 • Identificazione dei colori • Identificazione di alcuni animali domestici • Riconoscimento e pronuncia di termini e formule augurali • Riconoscimento e riproduzione di suoni e ritmi in L2 <p style="text-align: center;">Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, numeri, colori, animali, espressioni di augurio

INGLESE L2 Scuola Primaria

Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p style="text-align: center;">Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre e familiarizza con i suoni della lingua inglese • Percepisce i suoni come elementi comunicativi • Identifica e memorizza vocaboli • Capisce ed esegue semplici comandi • Ascolta e comprende semplici storie illustrate • Ascolta, capisce e mima canzoni • Memorizza semplici canzoncine e filastrocche <p style="text-align: center;">Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune parole scritte • Legge parole e le abbina alle immagini <p style="text-align: center;">Produzione e interazione orale</p>	<p style="text-align: center;">Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione • Domande sul nome altrui • Domande sui colori • Identificazione di alcuni animali domestici • Identificazione delle parti del corpo • Identificazione di alcuni oggetti scolastici • Identificazione di alcuni giocattoli • Ordini e istruzioni <p style="text-align: center;">Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, colori, numeri fino a 10,

	<p>"SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripete parole e frasi in coro o da solo con la corretta pronuncia • Identifica e nomina oggetti • Ripete semplici frasi, dialoghi, canzoncine e filastrocche <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia semplici parole 	alcuni oggetti scolastici, alcune parti del viso e del corpo, alcuni animali domestici, alcuni giocattoli, espressioni di augurio
--	--	---

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepisce i suoni come elementi comunicativi • Ascolta e comprende parole e frasi di uso quotidiano, semplici dialoghi e storie illustrate • Capisce ed esegue semplici comandi • Ascolta, capisce, memorizza e mima canzoni e filastrocche <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepisce la differenza tra codice orale e scritto • Riconosce e comprende il significato di alcune parole scritte e semplici frasi • Legge parole e le abbina alle immagini • Legge semplici fumetti <p>Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripete parole e frasi <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e nomina oggetti • Risponde a semplici domande • Ripete semplici frasi, dialoghi, canzoncine e filastrocche <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Copia semplici parole e frasi 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domande su: <ul style="list-style-type: none"> il cognome; l'età; lo stato di salute; il nome di animali • Identificazione delle parti del corpo • Identificazione degli oggetti scolastici • Identificazione di giocattoli <ul style="list-style-type: none"> • confronto su preferenze e gusti • Ordini e istruzioni <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alcuni cibi e vestiti, numeri fino a 20. • Ampliamento vocaboli inerenti a: oggetti scolastici, parti del viso e del corpo, animali domestici, giocattoli, espressioni di augurio.

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta parole con diversi suoni fonetici e sa identificarle, distinguerle e pronunciarle • Ascolta e capisce semplici frasi, brevi storie illustrate, espressioni augurali, canzoni e filastrocche • Comprende e risponde con azioni a semplici comandi, istruzioni di uso comune e facili domande • Comprende ed esegue consegne <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Percepisce differenze tra codice orale e scritto • Legge e comprende parole, frasi, brevi storie illustrate, dialoghi e consegne di lavoro <p>Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripete parole e frasi da solo o coralmemente rispettandone la pronuncia e l'intonazione • Utilizza la lingua per semplici descrizioni e richieste • Comunica messaggi significativi 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentazione • Preferenze e gusti • Possesso • Stati d'animo • Indicazioni di posizione • Comandi e divieti • Istruzioni <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti informali, alfabeto, numeri fino a 50, colori, animali, giocattoli, oggetti scolastici, parti del corpo, cibi, parti della casa, abbigliamento, preposizioni, pronomi personali, aggettivi <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi Personali • Verb to be • Verb have got • Plurali dei nomi regolari • Posizione dell'aggettivo nella frase • Preposizioni di luogo

	<ul style="list-style-type: none"> • Fa o risponde a domande dimostrando di aver capito la richiesta 	
--	---	--

- Interagisce con un'altra persona utilizzando espressioni e frasi apprese
- Drammatizza semplici dialoghi e canta canzoni

Produzione scritta "WRITING"

- Percepisce differenze tra codice orale e scritto
- Copia e scrive parole e semplici frasi
 - Completa parole e frasi

Classe IV		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, identifica e comprende parole e brevi storie e descrizioni accompagnate da supporto visivo o non • Risponde con azioni a più comandi o istruzioni • Comprende ed esegue procedure riguardanti compiti assegnati <p>Comprensione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, legge e significato di parole, messaggi e racconti, sapendone individuare i personaggi e le caratteristiche principali <p>Produzione e interazione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ripete parole e frasi rispettandone la pronuncia e l'intonazione <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la lingua per descrizioni, richieste e semplici comunicazioni <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con un compagno utilizzando espressioni/frasi apprese • Drammatizza semplici dialoghi, recita poesie e filastrocche <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive autonomamente parole, frasi, messaggi e brevi descrizioni riguardanti argomenti appresi • Completa semplici frasi, testi o dialoghi <ul style="list-style-type: none"> • Ordina parole per scrivere frasi; • Identifica istruzioni e consegne scritte; <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sulla lingua e sull'apprendimento • Osserva coppie di parole simili, espressioni nei contesti d'uso e sa cogliere i rapporti di significato 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere dove si vive • Chiedere e dire l'ora • Descrivere la routine quotidiana <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere il mestiere • Chiedere preferenze dei programmi TV <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e indicare la data • Chiedere e dire azioni che si stanno facendo <ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e indicare il prezzo <p>comprende il Lessico Parti del giorno, mestieri, azioni, frasi idiomatiche, negozi, programmi televisivi, hobbies, numeri ordinali, festività, classroom language</p> <p>Strutture Avverbi di frequenza Present Simple(forma affermativa, negativa, interrogativa) brevi Present Continuous: (forma affermativa, negativa, interrogativa)</p>

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Comprensione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, comprende e identifica parole, istruzioni, comandi, divieti, espressioni, frasi di uso quotidiano e il significato globale di messaggi, testi, descrizioni e storie • Discrimina i particolari di descrizioni, dialoghi e racconti • Comprende ed esegue istruzioni sui 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Preferenze e gusti <ul style="list-style-type: none"> • Possesso • Chiedere orario • Chiedere e dire Paese provenienza <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il vestiario • Tempo atmosferico • Chiedere quantità <ul style="list-style-type: none"> • Comandi/divieti/istruzioni

compiti assegnati

Comprensione scritta "READING"

- Legge e comprende parole, messaggi e storielle
- Legge ed attua procedimenti relativi a compiti assegnati
- Legge e comprende strutture note all'interno di un testo

Produzione e interazione orale "SPEAKING"

- Ripete parole e frasi rispettandone la pronuncia
- Utilizza la lingua per semplici descrizioni, richieste o semplici comunicazioni
- Interagisce con un compagno utilizzando espressioni/frasi apprese
 - Drammatizza semplici storie

Produzione scritta "WRITING"

- Scrive autonomamente parole, frasi, messaggi e brevi descrizioni utilizzando vocaboli, strutture e frasi conosciute

- Completa frasi, testi e dialoghi
- Ordina parole per scrivere frasi

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative;
- Riconosce che cosa ha imparato e che cosa deve imparare.

- Chiedere lo spelling
- Chiedere abilità

Lessico

- Saluti formali, numeri fino a 100, animali selvaggi, tempo atmosferico, giorni della settimana, mesi dell'anno, stagioni, nomi alcuni Paesi Europei, luoghi della città, oggetti della casa, bevande, ampliamento nomi cibo e vestiti

Strutture

- Plurale dei nomi irregolari
- Present Simple (forma affermativa, negativa e interrogativa)
- Present Continuous (forma affermativa e interrogativa)
 - Aggettivi possessivi
 - Aggettivi dimostrativi
 - Aggettivi qualificativi
 - Verbo Modale "Can"

INGLESE L2		Scuola Secondaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale "listening"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e lentamente • Identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti <p>Ricezione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, cataloghi, brevi testi). <p>Produzione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni a lui familiari 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare, chiedere l'identità, identificare oggetti e persone, chiedere e dire la provenienza/la nazionalità/l'età, esprimere possesso, descrivere la casa, chiedere e dire ora e data, chiedere e dire ciò che si è o non si è capaci di fare, chiedere/dare/rifutare un permesso, chiedere e dare istruzioni, dire ciò che piace o non piace, localizzare qualcuno o qualcosa, parlare di azioni abituali/quotidiane/in corso
	<p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive un breve e semplice messaggio • Compila moduli con dati personali • Risponde brevemente a specifiche domande • Produce testi semplici su temi coerenti con i percorsi di studio. <p>Interazione orale "CONVERSATION"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oggetti scolastici, saluti, mestieri, sensazioni/stati d'animo, titoli di cortesia, numeri, luoghi, oggetti tempo libero, parti corpo, vestiti, caratteristiche fisiche, casa, mobili, ore, parentela, animali, strumenti musicali, materie scolastiche, alimenti, cibi e bevande <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi possessivi/dimostrativi, articoli, plurale, preposizioni di luogo/tempo, Wh - questions words, Yes/No questions, avverbi

	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento 	<p>frequenza, genitivo sassone, pronomi personali complemento, Some/Any/No,Why/Because</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi ausiliari, There is/are, Imperativo, "can", Verbo essere e avere + espressioni, simple present, present continuous, verbo "like"
--	--	---

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende semplici espressioni legate alla propria esperienza scolastica, ambientale e relazionale • Capisce globalmente semplici messaggi <p>Ricezione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende espressioni e testi semplici • Trova informazioni <p>Produzione orale "SPEAKING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa espressioni semplici per parlare di sé e dell'ambiente circostante <p>Produzione scritta "WRITING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive brevi messaggi • Compila moduli con dati personali • Produce testi semplici su tematiche coerenti con i percorsi di studio <p>Interazione orale "CONVERSATION"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce su argomenti e attività a lui familiari • Riflette sulla lingua e sull'apprendimento • Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di attività abituali, chiedere e dare indicazioni stradali, chiedere e parlare di azioni passate, esprimere una preferenza, dare suggerimenti, offrirsi di fare qualcosa, parlare di programmi futuri, fare delle previsioni, parlare di obblighi e necessità, parlare delle condizioni atmosferiche, fare paragoni <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Emozioni e stati d'animo, numeri ordinali e date, monete e banconote, mesi e stagioni, scuole e regolamenti, cibo e bevande, mezzi di trasporto, luoghi e negozi, igiene e salute, segni zodiacali, attrazioni turistiche e monumenti di Londra, clima e tempo atmosferico, sport e tempo libero <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisione e ampliamento del Present Simple, avverbi ed espressioni di frequenza, preposizioni di luogo, Past simple, There was/were, numeri ordinali e date Verbo modale "must", verbi seguiti dal gerundio e uso del gerundio Shall...?/Let's..., Futuro espresso con il present continuous, Would you like...? I'd like... Futuro con will, comparativo di maggioranza, Superlativo relativo e assoluto

- Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale "LISTENING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda (informazioni di base sulla sua persona, la famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro) • Comprende messaggi ed annunci brevi, semplici e chiari <p>Ricezione scritta "READING"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Legge testi molto brevi e semplici 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di azioni/esperienze passate, future o avvenute in un passato recente. Esprimere opinioni, suggerire/fare proposte, accettare/rifiutare suggerimenti/proposte, dare consigli, parlare dello stato di salute, riferire in forma indiretta, esprimere desideri, dare spiegazioni, interagire per fare acquisti, prendere accordi,

- Trova informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano: pubblicità, programmi, menù e orari

Produzione orale "SPEAKING"

- Usa espressioni/frasi per descrivere con parole semplici la propria famiglia ed altre persone, le proprie conversazioni, le condizioni di vita, la carriera scolastica, il lavoro attuale o recente

Produzione scritta "WRITING"

- Prende appunti e scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati
- Scrive una lettera personale

Interazione orale "CONVERSATION"

- Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti ed attività consuete.
- Partecipa a brevi conversazioni

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Rileva semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune
- Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi
- Rileva semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse
 - Riconosce come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

ordinare cibi e bevande al ristorante

Lessico

- Sport, luoghi di divertimento e spettacolo, attività scolastiche e domestiche, televisione e programmi, salute, i turismo e attrazioni turistiche, aeroporto e viaggi, lessico inerente biografie di personaggi famosi

Strutture

- Verbi di preferenza+forma in -ing, avverbi di modo, Present Simple, Present Continuous, Should/shouldn't, Have to e don't have to. Futuro: Present Continuous, will/to be going to; Will per decisioni spontanee e offerte
- Past continuous e Past simple. Present Perfect(1,2), Present Perfect(3). How much/ how many, how + aggettivo, Too e not...enough, discorso indiretto (say e tell), composti di some/any/no/every, Used to e forma passiva, Tag questions, periodo ipotetico Will/may/might, forma passiva

SECONDA LINGUA COMUNITARIA		Scuola Secondaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente <p>Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici (annunci, cartelloni, cataloghi, brevi testi) <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive una breve e semplice cartolina • Compila moduli con dati personali • Risponde brevemente a specifiche domande <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa espressioni e frasi semplici per descrivere persone, luoghi e situazioni a lui familiari <p>Interazione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a parlare più lentamente e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare, presentarsi e presentare persone, chiedere e dire lo stato di salute, chiedere l'identità di qualcuno, identificare oggetti e persone, chiedere e dire l'età, situare nello spazio, invitare qualcuno, accettare/rifiutare inviti o cose, descrivere la propria casa, descrivere l'aspetto fisico <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti, alfabeto, numeri, presentazioni, dati personali, condizioni fisiche, sport, carattere, parti del corpo, colori, indumenti, pasti <p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Verbi ausiliari • Verbi regolari del 1° gruppo • Verbi irregolari utili per la prima comunicazione <ul style="list-style-type: none"> • Formazione del plurale e del femminile regolari ed irregolari • Aggettivi possessivi e numerali • Articoli determinativi ed indeterminativi <ul style="list-style-type: none"> • Forma negativa ed interrogativa • Modi verbali: indicativo

	<p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato • Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	<ul style="list-style-type: none"> • Tempi verbali: "presente indicativo", "passato prossimo"
--	--	--

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende semplici espressioni legate alla propria esperienza scolastica, ambientale e relazionale • Capisce globalmente semplici messaggi <p>Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce espressioni e testi semplici • Trova informazioni <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive brevi messaggi e semplici lettere • Compila moduli con dati personali <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa espressioni semplici per parlare di sé e dell'ambiente circostante 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la preferenza, chiedere e dire l'ora, offrire/ invitare/accettare/rifiutare, parlare del tempo atmosferico, esprimere auguri, chiedere e parlare di azioni passate, chiedere e dire il prezzo, chiedere e dare indicazioni, parlare dei propri programmi per il futuro, esprimere le proprie scuse e rispondere, esprimere un divieto, ordinare al ristorante <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parole ed espressioni per parlare del tempo, giorni, mesi e stagioni, azioni quotidiane, corpo umano, abbigliamento, espressioni per parlare della salute, negozi, commercianti e i loro prodotti, pasti

	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce su argomenti e attività a lui familiari <p>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato • Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue 	<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aggettivi dimostrativi e indefiniti • Verbi irregolari • Verbi riflessivi • Accordo del participio passato • Modi verbali: imperativo • Tempi verbali: imperfetto e futuro • Comparativi e superlativi • Avverbi di modo
--	--	---

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi 	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e comprende espressioni legate alla propria esperienza scolastica, ambientale e relazionale • Capisce globalmente i messaggi <p>Ricezione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce espressioni e testi semplici • Trova informazioni <p>Produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive messaggi e semplici lettere. • Compila moduli con dati personali <p>Produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa espressioni per parlare di sé 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dare la propria opinione, offrire/invitare/accettare/rifiutare, esprimere desideri e sentimenti, chiedere e parlare di azioni passate, chiedere e dire il prezzo, interagire per fare acquisti, esprimere la preferenza, parlare dei propri programmi per il futuro, esprimere le proprie scuse e rispondere, ordinare al ristorante <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni relative alla Posta, luoghi di vacanza, mezzi di trasporto e condizioni di alloggio, attività scolastiche, televisione e programmi, lessico inerente alla stampa, luoghi di attività e

e dell'ambiente circostante

- Interagisce su argomenti e attività a lui familiari

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- Osserva le parole nei contesti d'uso e rileva le eventuali variazioni di significato
- Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative
 - Confronta parole e strutture relative a codici verbali diversi.
- Riconosce i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

spettacolo

su argomenti e

Strutture

- Pronomi dimostrativi e possessivi
- Verbi irregolari
- Verbi riflessivi
- Accordo del participio passato
- Modi verbali: condizionale
- Tempi verbali: condizionale presente e passato
- Comparativi e superlativi
- Avverbi di quantità
- La forma ipotetica
- La forma passiva

STORIA		Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce, legge e decodifica la realtà attraverso il linguaggio simbolico <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la ciclicità del tempo • Individua la successione cronologica di un evento 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza di sé e degli altri <ul style="list-style-type: none"> • Tempo ciclico • Sequenze spazio-temporali
	<ul style="list-style-type: none"> • Rielabora e comunica emozioni, sentimenti ed esperienze vissute 	<ul style="list-style-type: none"> • Codici simbolici e comunicativi

STORIA		Scuola Primaria
Classe I		Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti. • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile. • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa per ricavare conoscenze sul passato 	<ul style="list-style-type: none"> • Tracce e fonti storiche
	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le relazioni temporali di successione, contemporaneità e ciclicità • Riconosce i mutamenti apportati dal tempo sull'uomo, sull'ambiente e sulle cose 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni temporali di successione, contemporaneità, ciclicità; • Trasformazioni e/o cambiamenti nel tempo
	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente attività e fatti vissuti e/o narrati in successione temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafica di fatti in successione temporale.

Classe II		Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le tracce e le usa per ricavare conoscenze sul passato personale 	<ul style="list-style-type: none"> • Tracce e fonti storiche <ul style="list-style-type: none"> • Storia personale
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le durate temporali e gli strumenti per la misurazione del tempo • Coglie e riconosce i nessi causali di fatti ed eventi della vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Durata temporale • Strumenti per la misurazione del tempo • Nessi causali nella vita quotidiana
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta attività e fatti vissuti e/o narrati in successione temporale 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafica <ul style="list-style-type: none"> • Racconto orale • Sequenze temporali • Didascalie

Classe III		Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le fonti e le usa per ricavare conoscenze sul passato • Conosce gli aspetti fondamentali di epoche storiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche • Preistoria
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla Preistoria • Confronta la durata di eventi • Riconosce i nessi causali in eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo • Durata di eventi • Nessi causali tra eventi storici legati alla Preistoria anche con riferimenti legati al presente
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti utilizzando codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Disegni • Schemi • Tabelle

Classe IV		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da fonti diverse utili alla comprensione di un fenomeno storico • Interpreta i sistemi simbolici di varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche • Le civiltà dei fiumi, le civiltà del mare, II popoli migranti
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta gli aspetti fondamentali delle prime civiltà • Colloca sulla linea del tempo le prime civiltà • Riconosce cause, concause e conseguenze di fatti ed eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo • Cause, concause e conseguenze di fatti ed eventi storici relativi alle civiltà studiate

<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti utilizzando codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Disegni • Schemi • Tabelle • Mappe
--	---	--

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società' utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricava informazioni da fonti diverse utili alla comprensione di un fenomeno storico • Interpreta i sistemi simbolici di varie fonti • Legge un'opera d'arte collegandola al suo contesto storico-culturale 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti storiche • La civiltà greca • I popoli Italici <ul style="list-style-type: none"> • La civiltà etrusca • La civiltà romana • I popoli barbarici
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di sé, degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca sulla linea del tempo civiltà antiche • Riconosce cause, concause e conseguenze di fatti ed eventi storici 	<ul style="list-style-type: none"> • Linea del tempo • Concetto di dominio, colonizzazione, alleanze, schiavitù
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti utilizzando codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Disegni, schemi, tabelle e mappe

STORIA		Scuola Secondaria
Classe I		Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali strategie di lettura funzionali all'apprendimento • Legge e comprende alcuni tipi di fonti storiche • Confrontare, col supporto dell'insegnante, i cambiamenti storici in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche alla luce della propria esperienza personale • Ricava, con l'aiuto del docente, informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche • Comprendere i termini specifici del linguaggio storico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico della storia • Principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età medievale cogliendone anche i riferimenti al presente • Alcune tipologie di fonti storiche

<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di se', degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Colloca gli eventi storici più rilevanti secondo le coordinate spazio-tempo; • Individua i nessi causa/effetto 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni • Periodizzazioni fondamentali della storia
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti studiati utilizzando in modo adeguato il lessico specifico; • Realizza testi di vario tipo per comunicare le conoscenze acquisite 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Vari registri e codici comunicativi • Grafici, mappe, disegni

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le strategie di lettura funzionali all'apprendimento • Legge e comprendere vari tipi di fonti storiche <ul style="list-style-type: none"> • Confronta i cambiamenti storici in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche alla luce della propria esperienza personale e del proprio contesto culturale • Ricava informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche • Consolida il lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico della storia • I principali fenomeni storici, economici, sociali e tecnologici dell'Età Moderna • Alcune tipologie di fonti storiche, grafici e mappe

<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di se', degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la relazione tra gli eventi passati e presenti e riflette su di essi • Riconosce cause e conseguenze di fatti e fenomeni 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni fondamentali della storia
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone gli argomenti studiati utilizzando in modo adeguato il lessico specifico • Riflette e discutere su problemi di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Vari registri e codici comunicativi

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società utilizzando gli strumenti di conoscenza acquisiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo autonomo strategie di lettura funzionali all'apprendimento • Sa leggere e interpretare vari tipi di fonti storiche • Sa interpretare in modo critico i cambiamenti storici in relazione agli usi, abitudini, vivere quotidiano, anche alla luce della propria esperienza personale e del proprio contesto culturale • Ricava, anche in modo autonomo, informazioni su eventi storici da fonti letterarie, iconografiche, documentarie e cartografiche • Amplia il lessico specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico della storia • I principali fenomeni storici, economici, sociali e tecnologici dell'età contemporanea • Varie tipologie di fonti storiche, grafici e mappe
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo, consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti nel rispetto di se', degli altri e della convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la relazione tra gli eventi passati e presenti e riflettere su di essi in modo sincronico e diacronico • Riconosce le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti di ordine cronologico e periodizzazioni fondamentali della storia
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone ed organizza i contenuti acquisiti in modo personale utilizzando il lessico specifico. • Riflette in modo critico e si confronta sui problemi della società contemporanea 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico • Vari registri e codici comunicativi

GEOGRAFIA		
Scuola Infanzia		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze

<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le caratteristiche dei vari ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> I principali ambienti
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio con terminologia esatta Esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico: avanti-dietro, sopra-sotto, destra e sinistra Giochi psicomotori Percorsi
<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta attraverso vari linguaggi l'ambiente circostante 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni grafico-pittoriche Drammatizzazioni

GEOGRAFIA		Scuola Primaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora l'ambiente circostante. Individua la funzione degli ambienti vissuti 	<ul style="list-style-type: none"> Gli organizzatori topologici I punti di riferimento Ambienti noti e non Spazi pubblici e privati
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto utilizzando i principali indicatori spaziali Realizza, descrive e rappresenta semplici percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori spaziali I percorsi
<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione grafica di ambienti noti e non Spazi pubblici e privati

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i diversi tipi di paesaggio Individua gli elementi naturali ed antropici dei diversi paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> I diversi tipi di paesaggio Elementi naturali e antropici dei diversi paesaggi
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento Osserva, descrive, rappresenta gli spostamenti negli spazi conosciuti e non 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzatori topologici I punti di riferimento. I percorsi Le mappe I reticoli
<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente percorsi e mappe di ambienti familiari 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione grafica di: percorsi, mappe, reticoli, ambienti familiari

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive le caratteristiche dei diversi ambienti Individua le relazioni tra elementi naturali ed antropici 	<ul style="list-style-type: none"> I diversi tipi di paesaggio Relazioni tra elementi naturali e antropici
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando leggende. 	<ul style="list-style-type: none"> I punti cardinali I diversi tipi di carte geografiche
<ul style="list-style-type: none"> Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> Esponde oralmente gli argomenti utilizzando un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico specifico

Classe IV		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e descrive la morfologia del territorio italiano. Analizza e comprende la relazione tra attività umane e le risorse del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> La morfologia del territorio italiano Attività umane e risorse del territorio e loro relazione
<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli 	<ul style="list-style-type: none"> Si orienta e utilizza diversi tipi di carte mediante le coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Coordinate geografiche Cartografia e simboli

indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche	<ul style="list-style-type: none"> • Legge rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando legende. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente gli argomenti utilizzando un linguaggio più specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, descrive e confronta le principali caratteristiche delle regioni italiane • Analizza e comprende la relazione tra attività umane e risorse del territorio 	<ul style="list-style-type: none"> • Regioni italiane • Risorse del territorio e settori lavorativi • Concetti: densità demografica, indotto, disoccupazione, infrastrutture, servizi
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nei diversi tipi di carte geografiche utilizzando le coordinate geografiche. • Legge diversi tipi di carte, grafici e tabelle per ricavare informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinate geografiche • Cartografia, legende, scale • Toponomastica
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone oralmente gli argomenti utilizzando un linguaggio sempre più specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico

GEOGRAFIA		Scuola Secondaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge vari tipi di carte geografiche, tabelle e grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti della disciplina: coordinate geografiche, tipi di carte, scale di riduzione, grafici
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani • Sa cogliere le modificazioni del paesaggio in base a fattori fisici e antropici 	<ul style="list-style-type: none"> • Localizzazione e caratteristiche fisiche, economiche e sociali delle principali regioni geografiche italiane ed europee • Relazione uomo-ambiente nei suoi vari aspetti
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Espone le conoscenze acquisite utilizzando correttamente il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico della disciplina • Vari registri e codici comunicativi

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica e conosce gli elementi geografici e antropici per confrontare aree diverse 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali fenomeni sociali, economici del mondo contemporaneo europeo in relazione alle diverse culture • Principali problemi ambientali
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, legge e analizza i sistemi territoriali vicini e lontani, ne riconosce caratteristiche e relazioni • Riflette e discute su problemi di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli stati europei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale • Principali elementi che caratterizzano l'Unione Europea
<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa esporre le conoscenze acquisite utilizzando correttamente e consapevolmente il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico specifico della disciplina • Vari registri e codici comunicativi

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere lo spazio geografico come un insieme di ambienti fisici antropici, economici e politici 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e analizza i cambiamenti apportati dall'uomo attraverso l'osservazione di aree geografiche; • Ricava ed interpreta informazioni da fonti differenti 	<ul style="list-style-type: none"> • I continenti extraeuropei dal punto di vista geografico, politico, economico e sociale; • I principali fenomeni sociali, economici ed ambientali del mondo contemporaneo in relazione alle diverse culture
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi consapevolmente nello spazio vissuto e geografico 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce responsabilmente verso gli altri, l'ambiente e le risorse 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali eventi che consentono di comprendere la realtà

utilizzando opportunamente gli indicatori spaziali e le rappresentazioni cartografiche	naturali • Riflette in modo critico e si confronta sui problemi della società contemporanea	contemporanea • Problematiche ambientali, ecologiche e sociali • Organismi di cooperazione internazionale e loro funzione
--	--	---

• Esprimere e comunicare i saperi acquisiti attraverso codici comunicativi adeguati	• Espone ed organizza i contenuti acquisiti in modo personale utilizzando il lessico specifico.	• Padronanza del lessico specifico della disciplina • Vari registri e codici comunicativi
---	---	--

MATEMATICA		Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
• Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti	• Conta oggetti, accompagnandoli con i gesti del togliere e dell'aggiungere • Rappresenta con simboli opportuni i risultati delle esperienze	• Conteggi • Rappresentazioni di quantità • Addizioni e sottrazioni in contesti concreti
• Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio	• Riconosce le figure geometriche. • Riesce ad individuare le principali caratteristiche delle diverse figure geometriche	• Rappresentazione di figure geometriche • Rappresentazione di figure riconducibili a figure geometriche • Lat, angoli
• Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle	• Riconosce la differenza tra le varie grandezze • Rappresenta uno stesso oggetto in scala diversa	• Confronti diretti di grandezze. • Seriazioni.
• Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi	• Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni, formula ipotesi e ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana • Classifica oggetti in base a una proprietà • Misura grandezze utilizzando unità di misura arbitrarie	• Discussioni su eventi e fatti della vita quotidiana • Classificazione in base ad un attributo • Misurazioni nell'ambito di giochi della tradizione
• Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico	• Risolve semplici problemi in situazioni concrete di esperienza	• Giochi con varie quantità: aggiungere, togliere, distribuire
• Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali...)	• Rappresenta graficamente le esperienze vissute nell'ambito dei numeri e delle figure	• Disegni e rappresentazioni spontanee

MATEMATICA		Scuola Primaria
Classe I		Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	
• Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti	• Conta in senso progressivo e regressivo, ordina e confronta numeri naturali • Esegue operazioni con numeri naturali utilizzando strumenti diversi	• Conteggi e confronti tra quantità entro il 20 • Concetti, rappresentazioni e calcoli con addizioni e sottrazioni
• Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio	• Percepisce la propria posizione nello spazio seguendo la propria laterizzazione • Comunica la posizione degli oggetti nello spazio fisico, usando termini adeguati • Esegue un percorso partendo dai descrittori verbali • Descrive percorsi	• Rapporti spaziali: sopra-sotto; dentro-fuori; davanti/dietro; sinistra/destra • Mappe e reticoli • Percorsi
• Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle	• Individua grandezze misurabili. • Ordina grandezze • Misura grandezze utilizzando unità	• Confronti diretti • Ordinamenti di grandezze • Misurazioni dirette

<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica figure e oggetti in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi e tabelle Misura grandezze utilizzando misure arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazioni in base a un attributo Relazioni e rappresentazioni <ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione e lettura di dati <ul style="list-style-type: none"> Misurazioni con unità di misura arbitrarie
<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, comprende, rappresenta e risolve problemi partendo da situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> La situazione - problema Problemi di addizione e sottrazione
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente le esperienze vissute nell'ambito delle attività matematiche Rappresenta i concetti nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico Rappresenta con istogrammi dati acquisiti nelle diverse indagini 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni spontanee La striscia dei numeri Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici (più o meno, uguale, maggiore e minore) Grafici e tabelle

Classe II

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali Esegue operazioni con numeri naturali utilizzando strumenti diversi Esegue addizioni e sottrazioni usando gli abituali algoritmi di calcolo 	<ul style="list-style-type: none"> Conteggi e confronti tra quantità entro il 100 Concetti, rappresentazioni e calcoli con le quattro operazioni Algoritmi
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> Percepisce la propria posizione nello spazio seguendo la propria lateralizzazione Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando termini appropriati Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e dal disegno Dà istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato Riconosce, denomina, descrive figure geometriche Disegna figure geometriche 	<ul style="list-style-type: none"> Rapporti spaziali sopra-sotto; dentro-fuori; davanti-dietro; sinistra-destra. Linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste. Confini e regioni Percorsi: esecuzione, descrizione, istruzioni Figure geometriche piane e solide
<ul style="list-style-type: none"> Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> Individua grandezze misurabili Ordina grandezze Misura grandezze utilizzando unità di misure arbitrarie Conosce le unità di misura di tempo comunemente utilizzate Conosce le misure di valore comunemente utilizzate 	<ul style="list-style-type: none"> Confronti diretti Ordinamenti di grandezze Misurazioni dirette e indirette con il medio termine Unità di misura non convenzionali La scansione del tempo in contesti quotidiani: anni, mesi, settimane, giorni, ore, minuti, secondi Misure di valore in contesti quotidiani: monete e banconote in euro
<ul style="list-style-type: none"> Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> Classifica figure e oggetti in base ad una proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi e tabelle Misura grandezze utilizzando misure arbitrarie 	<ul style="list-style-type: none"> Classificazioni in base a un attributo Relazioni e rappresentazioni <ul style="list-style-type: none"> Rappresentazione e lettura di dati Misurazioni con unità di misura arbitrarie
<ul style="list-style-type: none"> Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza, comprende, rappresenta e risolvere problemi partendo da situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> Problemi di addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni Ricostruzione del cubo partendo dal suo sviluppo
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso della risoluzione di problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni spontanee Procedimenti risolutivi nel corso di problemi standard e problemi logici Rappresentazioni in codice

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta i concetti matematici in corso di acquisizione nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico • Rappresenta con istogrammi dati acquisiti nelle diverse indagini 	linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici (linea, punto, retta...) <ul style="list-style-type: none"> • Grafici e tabelle
Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali • Esegue le quattro operazioni con numeri naturali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni • Conosce e confronta i numeri decimali in contesti significativi • Esegue addizioni e sottrazioni con numeri decimali in contesti significativi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conteggi e confronti tra quantità entro il 1000 • Conteggi e confronti tra numeri con la virgola • Concetti, lessico ed algoritmi delle quattro operazioni • Addizioni e sottrazioni con numeri decimali <ul style="list-style-type: none"> • Misure di lunghezza, euro
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce la propria posizione nello spazio e stima distanze e volumi a partire dal proprio corpo • Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto a da altre persone o oggetti, usando termini adeguati • Esegue e descrive un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno • Dà le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato • Riconosce, denomina e descrive figure geometriche • Disegna figure geometriche e costruisce modelli materiali anche nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Rapporti spaziali sopra-sotto, dentro-fuori, davanti-dietro, sinistra-destra • Linee aperte, chiuse, spezzate, curve, miste • Confini e regioni • Percorsi: esecuzione, descrizione, istruzioni • Figure geometriche piane e solide: riconoscimento, denominazione, descrizione, costruzione
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Rileva grandezze utilizzando sia unità di misura sia arbitrarie, sia convenzionali • Conosce e utilizza le unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Unità di misura arbitrarie • Misure convenzionali: tempo, valore, lunghezza, capacità, peso
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica numeri, figure e oggetti in base ad una o due proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune • Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi e tabelle • Misura grandezze utilizzando misure convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni in base a uno o due attributi <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni e rappresentazioni • Rappresentazione e lettura di dati • Multipli e sottomultipli nelle misure convenzionali
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, comprende, rappresenta e risolve problemi • Discute, argomenta e confronta soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi con le quattro operazioni • Problemi logici • Il tangram
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso della risoluzione di problemi • Rappresenta i concetti matematici in corso di acquisizione nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico • Rappresenta con istogrammi e altri grafici dati acquisiti nelle diverse indagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee • Procedimenti risolutivi nel corso di problemi standard e problem solving • Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici <ul style="list-style-type: none"> • Grafici e tabelle

Classe IV		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali e con la virgola • Esegue le quattro operazioni con numeri naturali e con la virgola con 	<ul style="list-style-type: none"> • Conteggi e confronti tra numeri naturali grandi e decimali • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali • Frazioni come parte di un intero,

	<p>sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e opera con le frazioni 	discreto e continuo
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti • Descrive, denomina, classifica figure geometriche piane e solide, identificando in esse elementi significativi • Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni • Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano • Confronta e misura angoli • Riconosce e disegna rette • Riproduce in scala una figura assegnata • Determina l'area di rettangoli e triangoli per scomposizione, utilizzando le più comuni formule 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano • Le figure del piano e dello spazio • Gli angoli e la loro ampiezza <ul style="list-style-type: none"> • Rette perpendicolari, parallele, orizzontali, verticali, oblique... • Ingrandimenti e rimpicciolimenti • Concetto e calcolo di perimetri • Concetto e calcolo di aree di rettangoli e triangoli
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, aree, intervalli temporali • Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario 	<ul style="list-style-type: none"> • Le misure quadrate • Equivalenze di misure
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica numeri, figure e oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune • Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Misura grandezze utilizzando misure convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni in base a uno o più attributi • Relazioni e rappresentazioni <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione e lettura di dati • Misurazioni e equivalenze nell'ambito dei diversi sistemi di misura: sottomultipli e multipli di misure di lunghezza, di capacità, di peso, di valore e di tempo, di aree
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, comprende, rappresenta e risolve problemi • Discute, argomenta e confronta soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi con le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali • Problem solving • Problemi sul calcolo del perimetro
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso della risoluzione di problemi. • Rappresenta i concetti matematici in corso di acquisizione nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico • Rappresenta con istogrammi e altri grafici dati acquisiti nelle diverse indagini • Disegna figure geometriche piane su fogli quadrettati e non con l'uso di strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee • Procedimenti risolutivi nel corso di problemi standard e problem solving • Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici <ul style="list-style-type: none"> • Grafici e tabelle • Disegno di figure geometriche con l'uso di algoritmi e non • Strumenti usati: riga, squadra, compasso, goniometro

Classe V

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando numeri naturali e con la virgola • Esegue calcoli con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni • Conosce e opera con le frazioni • Opera con i numeri negativi in contesti concreti 	<ul style="list-style-type: none"> • Conteggi e confronti tra numeri naturali grandi e decimali • Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali • Frazioni come operatore su un intero, • Calcolo con frazioni equivalenti, complementari • Calcolo delle percentuali
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti • Descrive, denomina, classifica figure geometriche piane e solide, 	<ul style="list-style-type: none"> • Il piano cartesiano • Le figure del piano e dello spazio • Gli angoli e la loro ampiezza • Rette perpendicolari, parallele,

	<p>Identificando in esse elementi significativi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando strumenti opportuni • Costruisce e utilizza modelli materiali nello spazio e nel piano • Confronta e misura angoli, riconosce e disegna rette • Riproduce in scala una figura assegnata. • Riconosce e rappresenta figure traslate, riflesse e ruotate • Determina l'area delle figure piane per scomposizione, utilizzando le più comuni formule 	<p>orizzontali, verticali, oblique...</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ingrandimenti e rimpicciolimenti • Traslazioni, simmetrie, rotazioni • Calcoli di perimetri • Calcoli di aree di rettangoli, triangoli, trapezi, rombi, poligoni, cerchi
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, capacità, pesi, angoli, aree, intervalli temporali • Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso comune, anche nel contesto del sistema monetario • Effettua addizioni e sottrazioni tra misure • Riconosce e utilizza le misure di volume 	<ul style="list-style-type: none"> • Equivalenze tra misure, anche tra misure quadrate • Addizioni e sottrazioni tra misure • Concetto e calcolo di volumi
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati e cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica numeri, figure e oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune • Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Misura grandezze utilizzando misure convenzionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazioni in base a uno o più attributi • Relazioni e rappresentazioni <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione e lettura di dati • Misurazioni e equivalenze nell'ambito dei diversi sistemi di misura: sottomultipli e multipli di misure di lunghezza, di capacità, di peso, di valore, di tempo, di aree
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza, comprende, rappresenta e risolvere problemi • Discute, argomenta e confronta soluzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemi con le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali • Problem solving • Problemi sul calcolo del perimetro/circonferenza e delle aree
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente le strategie spontanee messe in atto nel corso della risoluzione di problemi • Rappresenta i concetti matematici in corso di acquisizione nei vari codici: linguistico, iconico, simbolico • Rappresenta con istogrammi e altri grafici dati acquisiti nelle diverse indagini • Disegna figure geometriche piane e solide su fogli quadrettati e non 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni spontanee • Procedimenti risolutivi nel corso di problemi standard e problem solving • Rappresentazioni in codice linguistico, simbolico, figurale di numeri e altri concetti matematici • Concetto di percentuale, proporzionalità, potenza • Grafici e tabelle • Strumenti usati: riga, squadre, compasso • Disegno di figure geometriche con l'uso di algoritmi e non

MATEMATICA		Scuola Secondaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue operazioni con i numeri naturali e decimali • Scompone in fattori primi un numero, per ricavare M.C.D. e m.c.m. • Utilizza la frazione come operatore • Confronta le frazioni ed opera con esse 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri naturali e decimali • Le quattro operazioni e le relative proprietà • Elevamento a potenza e proprietà • Multipli e divisori • Divisibilità • Concetto di unità frazionaria e di frazione come operatore; i vari tipi di frazioni; concetto di equivalenza di frazioni
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta gli enti fondamentali della geometria <ul style="list-style-type: none"> • Opera con i segmenti • Opera con gli angoli • Riconosce e disegna i poligoni e le proprietà ad essi correlate 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli enti geometrici fondamentali, le loro proprietà e caratteristiche • Il concetto di segmento e le operazioni con essi <ul style="list-style-type: none"> • La definizione di angolo e le operazioni con essi

<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera con le misure di lunghezza, superficie, volume, capacità e peso • Opera con sistemi di misura non decimali (misura degli angoli e del tempo) 	<ul style="list-style-type: none"> • I poligoni, le loro caratteristiche e proprietà • Il sistema metrico decimale e i sistemi di unità di misura. • I sistemi di misura non decimali
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge ed interpreta una rappresentazione grafica di dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Ideogrammi, aerogrammi, istogrammi e diagrammi cartesiani
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta un testo ed estrapola i dati necessari per la risoluzione di un problema • Risolve i problemi applicando le quattro operazioni fondamentali, le potenze, il m.c.m. e M.C.D. , le frazioni • Risolve problemi relativi a segmenti, angoli e perimetro di poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • I termini propri del linguaggio matematico ed il percorso risolutivo di un problema • Le operazioni in N, il significato e la modalità di calcolo di m.c.m. e M.C.D. e le frazioni • I concetti e le operazioni relative a segmenti, angoli e poligoni
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente segmenti e angoli, i loro multipli e sottomultipli, la loro somma e differenza • Rappresenta graficamente il concetto di frazione • Traduce il testo di un problema mediante rappresentazioni grafiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Definizioni e proprietà di segmenti e angoli • Definizioni e proprietà delle frazioni • Significato delle operazioni in N e Q^+

Classe II

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i vari tipi di numeri decimali ed opera con essi • Applica le procedure per individuare i quadrati perfetti ed estrarre la radice quadrata di un numero • Individua, scrive e risolve rapporti e proporzioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche dei numeri decimali e l'insieme Q^+ • Il concetto, le proprietà, i simboli relativi all'estrazione della radice quadrata • Concetto di rapporto e proporzione e relative proprietà
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua e disegna poligoni equivalenti e calcola l'area di una qualsiasi figura piana • Applica il teorema di Pitagora alle figure piane • Opera su un sistema di riferimento cartesiano • Riconosce le figure piane simili in vari contesti • Applica il teorema di Euclide 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di equivalenza e le formule per il calcolo delle aree. • Enunciato e dimostrazione del teorema di Pitagora • Coordinate cartesiane • Figure piane sul piano cartesiano. • Il concetto di omotetia, similitudine e i criteri di similitudine • L'enunciato del teorema di Euclide
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e opera con grandezze omogenee e non omogenee 	<ul style="list-style-type: none"> • Il significato di rapporto fra grandezze omogenee e non

	<ul style="list-style-type: none"> • Riduce e ingrandisce un disegno in scala • Riconosce le caratteristiche delle grandezze direttamente e inversamente proporzionali e sa rappresentarle graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • omogenee • Il significato di scala di riduzione e di ingrandimento • Il concetto di funzione, di grandezze direttamente e inversamente proporzionali
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente percentuali • Raccoglie i dati di un'indagine statistica, costruisce una tabella, rappresenta i dati e li analizza 	<ul style="list-style-type: none"> • La rappresentazione grafica di percentuali • Le fasi di un'indagine statistica, il procedimento di tabulazione dei dati, di rappresentazione e interpretazione
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve problemi relativi al calcolo delle aree di figure piane applicando il teorema di Pitagora 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di proporzionalità diretta e inversa • Il concetto di percentuale ed elementi di matematica finanziaria • Le formule delle aree delle figure piane ed il teorema di Pitagora
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce figure geometriche e ricava l'area mediante costruzioni grafiche (disegni geometrici e riproduzioni geogebra) e costruzioni pratiche (geopiano) 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato di area di una figura • Il significato geometrico del teorema di Pitagora e le sue applicazioni • Concetti di rapporto, proporzioni e

	<ul style="list-style-type: none"> • Dimostra mediante costruzioni grafiche e costruzioni pratiche il Teorema di Pitagora • Rappresenta graficamente il rapporto di due numeri e la proporzionalità in situazioni reali ... • Rappresenta una funzione matematica mediante tabelle e grafici sul piano cartesiano • Rappresenta dati statistici mediante tabelle, grafici nel piano cartesiano, areogrammi, istogrammi e calcolo percentuale 	<p>proporzionalità</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riduzione e ingrandimento in scala, tabella del tre semplice • Il significato di funzione matematica • Le fasi di un'indagine statistica, concetto di percentuale
--	--	--

Classe III

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale e con strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri relativi • Opera con monomi e polinomi • Risolve un'equazione di I° grado a un'incognita 	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme dei numeri relativi Z e Q <ul style="list-style-type: none"> • Le operazioni in Z e Q • Il calcolo letterale • Il concetto di identità ed equazione e principi di equivalenza
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e operare con forme del piano e dello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e opera con le principali parti della circonferenza e del cerchio e riconosce le loro proprietà, calcola area e circonferenza • Riconosce e opera con poligoni iscritti e circoscritti a una circonferenza • Calcola superficie e volume di poliedri e solidi di rotazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi della circonferenza e del cerchio e relative proprietà • Le caratteristiche e le proprietà dei poligoni iscritti e circoscritti a una circonferenza <ul style="list-style-type: none"> • Classificazione dei solidi • Concetto di superficie laterale e totale di un solido
<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare misurazioni di grandezze e rappresentarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Misura la lunghezza di una circonferenza e l'area del cerchio mediante successioni crescenti di poligoni iscritti e successioni decrescenti di poligoni circoscritti • Effettua misurazioni di superfici e volumi di oggetti e figure solide e sa rappresentarli 	<ul style="list-style-type: none"> • Le nozioni relative alla circonferenza, al cerchio e alle loro parti • I concetti principali della geometria dello spazio e le proprietà fondamentali dei solidi
<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e rappresentare dati cogliere le relazioni tra essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce un evento probabile, certo, impossibile e calcola la probabilità semplice di un evento casuale 	<ul style="list-style-type: none"> • La definizione di evento probabile, certo, impossibile e il concetto di probabilità
<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando strategie in ambiti diversi, numerico, geometrico, algebrico 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve problemi mediante equazioni di primo grado a un'incognita • Risolve problemi relativi al calcolo di superficie, volume, peso e peso 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di un'equazione di primo grado • Le formule della geometria solida

specifico di figure solide

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri, frazioni, percentuali...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza tecniche e procedure del calcolo algebrico rappresentandole in forma grafica (retta reale, piano cartesiano, salita o discesa da una scala, fuso orario, temperatura, quote topografiche) • Rappresenta oggetti e figure solide mediante disegno geometrico tridimensionale, bidimensionale e mediante costruzioni di modellini • Rappresenta la probabilità di eventi in casi semplici mediante tabelle a doppia entrata, percentuali, frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • L'insieme dei numeri relativi e le operazioni algebriche in esso definite • I concetti principali della geometria dello spazio e le proprietà fondamentali dei solidi • I concetti fondamentali della probabilità e della statistica
--	---	--

SCIENZE

Scuola Infanzia

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione attraverso i cinque sensi
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune relazioni e cambiamenti del mondo fisico e biologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo del tempo quotidiano e stagionale
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue fenomeni reali da quelli virtuali e/o tecnologici 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoperta della propria identità personale e culturale; • Cura della propria salute

responsabili		
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Sa gestire il materiale scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> Individuazione delle discriminanti del gioco reale e virtuale

SCIENZE	Scuola Primaria
----------------	------------------------

Classe I		
-----------------	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Scopre e conosce le proprietà degli organi di senso 	<ul style="list-style-type: none"> I cinque sensi: gli organi di senso e le loro principali caratteristiche
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> Rileva i cambiamenti dell'ambiente nelle diverse stagioni Riconosce e descrive le funzioni di semplici oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> Esseri viventi e non viventi Modifiche ambientali nelle diverse stagioni Oggetti d'uso quotidiano e Scolastico: funzioni e caratteristiche
<ul style="list-style-type: none"> Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Gestisce in maniera autonoma e responsabile la cura di sé e del materiale utilizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> Stili di vita, aspetti di cura della salute
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le parti e le funzioni essenziali del pc e utilizza semplici programmi didattici 	<ul style="list-style-type: none"> Uso di PAINT

Classe II		
------------------	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce le proprietà degli organi di senso e acquisisce corrette abitudini per il benessere psico-fisico 	<ul style="list-style-type: none"> Funzionamento degli organi di senso e loro cura Il ciclo della vita animale e vegetale
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive le trasformazioni della materia 	<ul style="list-style-type: none"> Materiali liquidi, solidi e gassosi Il ciclo dell'acqua Coglie i cambiamenti nel ciclo vitale
<ul style="list-style-type: none"> Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Gestisce in maniera autonoma e responsabile la cura di sé e del materiale utilizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> Cura della salute negli stili di vita, e nell'uso delle risorse Uso e rispetto dei materiali scolastici
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce parti e funzioni del pc e utilizza semplici programmi didattici; 	<ul style="list-style-type: none"> Le parti fondamentali del PC e semplici procedure per il suo utilizzo Elementi e tecniche di videoscrittura e videografica d'uso comune

Classe III		
-------------------	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i principali strumenti scientifici ed il loro utilizzo Riconosce e classifica minerali, vegetali e animali 	<ul style="list-style-type: none"> Il metodo sperimentale Le principali caratteristiche degli esseri viventi: piante e animali
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive le trasformazioni della materia con particolare attenzione alla relazione causa -effetto. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli stati e le proprietà della materia <ul style="list-style-type: none"> L'ecosistema La catena alimentare
<ul style="list-style-type: none"> Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce alcune relazioni tra mondo fisico e biologico Gestisce in maniera autonoma e responsabile la cura di sé e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio scientifico Causa- effetto tra stili di vita, cura della salute, uso delle risorse
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce le parti e le funzioni essenziali del pc e utilizza semplici programmi didattici 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi e tecniche di videoscrittura e videografica Le parti fondamentali del PC e semplici procedure per il suo utilizzo

Classe IV		
------------------	--	--

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Analizza alcune relazioni tra mondo naturale ed antropico applicando il metodo scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> Il metodo scientifico sperimentale La materia: le molecole e gli atomi
<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e descrive le trasformazioni della materia con particolare attenzione alla relazione 	<ul style="list-style-type: none"> L'aria , l'acqua e il calore: caratteristiche e proprietà

	<p>causa -effetto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva e sperimenta alcune reazioni chimiche • Approfondisce la classificazione delle varie specie e ne riconosce la relazione con i loro ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> • I cinque regni: classificazione e Caratteristiche • Meccanismi di difesa nel mondo animale e vegetale • Sfide all'ecosistema
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in maniera autonoma e responsabile la cura di sé e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Inquinamento ambientale e buone pratiche per limitarlo • Terminologia scientifica
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca da varie fonti informazioni e spiegazioni su argomenti trattati o di interesse personale • Espone con linguaggio appropriato quanto sperimentato 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerche a tema • Uso di Word, accesso corretto a Web

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcune relazioni tra mondo naturale ed antropico applicando il metodo scientifico • Riconosce la struttura e la funzione degli apparati e degli organi del corpo umano 	<ul style="list-style-type: none"> • La luce e il suono: caratteristiche e proprietà • Il corpo umano • La strumentazione scientifica ieri e oggi
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive le relazioni tra sviluppo sostenibile e risorse energetiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Tipi di energia utilizzabili • Il sistema solare • Igiene e salute e rispetto dell'ambiente.
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in maniera autonoma, consapevole e responsabile la cura di sé e dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle risorse naturali ed umane nel territorio di appartenenza
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca da varie fonti informazioni e spiegazioni su argomenti trattati o di interesse personale e sa confrontarle • Espone con linguaggio appropriato quanto sperimentato e studiato 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di Word, accesso corretto a Web per ricerche a tema • Linguaggio tecnico- scientifico

SCIENZE		Scuola Secondaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende come gli strumenti scientifici siano utili per operare nella realtà • Ricostruisce il percorso necessario per formulare di ipotesi partendo dalle osservazioni e ponendosi interrogativi pertinenti alle diverse situazioni • Effettua esperimenti e comparazioni, raccoglie dati con strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico e le scienze sperimentali • La materia ed i suoi stati di aggregazione • Calore e temperatura: propagazione ed effetti del calore • Strumenti di misura
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepisce l'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro • Conosce la struttura cellulare e le differenze tra le cellule animali e vegetali • Comprende globalmente i processi di funzionamento delle piante e riconosce l'importanza del processo foto-sintetico e della respirazione cellulare • Individua l'unità e la diversità dei viventi • Comprende il senso delle grandi classificazioni • Distingue per caratteristiche gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Vita ed esseri viventi • Biomi • Classificazione dei viventi: i cinque regni

	esseri viventi e i Regni cui appartengono	
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce con i compagni e propone, per la tutela della salute, corretti stili di vita • Considera il suolo, l'idrosfera e l'atmosfera come ecosistema e come una risorsa • Comprende processi che determinano la loro formazione e l'effetto dell'impatto umano su di essi 	<ul style="list-style-type: none"> • Suolo • Atmosfera • Idrosfera
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande esplicite e individua paralleli significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai libri di testo • Conosce i vari problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico e si confronta con curiosità ed interesse 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche ed esperienze laboratoriali

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta i concetti fisici di velocità, accelerazione, forza ed energia, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura • Conosce il concetto di atomo, legge la tavola periodica e la utilizza per rappresentare la formazione di legami semplici tra atomi, ponendo l'attenzione anche su sostanze di impiego domestico 	<ul style="list-style-type: none"> • Il moto, le forze e l'equilibrio • Il suono • Le basi della chimica

<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprende una gestione corretta del proprio corpo; interpreta lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni • Conosce e comprende l'importanza delle molecole biologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Le cellule • L'organismo umano: apparati locomotore, respiratorio, circolatorio, tegumentario, sistema immunitario
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa effettuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con stili di vita non sani e con il fumo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'organismo umano: apparati locomotore, digerente, respiratorio, escretore, immunitario. • La chimica degli alimenti. • I disordini alimentari
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Porsi domande esplicite e individuare paralleli significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai libri di testo • Conosce i vari problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico e confrontarsi con curiosità ed interesse • Sviluppa un corretto utilizzo del linguaggio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche ed esperienze laboratoriali

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Affronta concetti fisici di lavoro ed energia, effettuando esperimenti e comparazioni e raccoglie dati con strumenti di misura • Approfondisce la conoscenza, anche con esperienze concrete, della storia geologica e dei processi che determinano la modificazione del suolo • Dettaglia l'osservabilità e l'interpretazione dei concetti di 	<ul style="list-style-type: none"> • Elettricità e fenomeni elettrici • Magnetismo ed elettromagnetismo • Lavoro ed energia • La Terra e la sua struttura • Visibilità e moti dei pianeti • La Luna: fasi, eclissi, moto • Il Sistema Solare • L'Universo

	<p>latitudine e longitudine, dei punti cardinali, dei sistemi di riferimento e dei movimenti della Terra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elabora idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti • Interpretare i fenomeni anche con l'uso di planetarie/o simulazioni al computer 	
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interazioni uomo - ambiente e saperne valutare le conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo; compara le idee di storia naturale e storia umana • Conosce e descrive in modo progressivo i meccanismi fondamentali ed i cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi • Comprende e pianifica forme di prevenzione e sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • L'evoluzione biologica della Terra • L'evoluzione dell'uomo • Le trasformazioni della crosta terrestre • Il rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione
<ul style="list-style-type: none"> • Applicare il proprio patrimonio di conoscenze scientifiche per assumere comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Apprende una gestione corretta del proprio corpo • Interpreta lo stato di benessere che può derivare dalle alterazioni del nostro corpo • Vive la sessualità in modo equilibrato • Comprende i meccanismi legati alla riproduzione ed al ciclo vitale • Comprende il meccanismo con il quale i caratteri vengono ereditati <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le leggi di Mendel • Scopre l'importanza del DNA e delle conseguenze delle sue alterazioni e 	<ul style="list-style-type: none"> • La riproduzione umana • Elementi di genetica • Il controllo dell'organismo • L'organismo umano: il sistema nervoso

	<p>manipolazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce la struttura ed il funzionamento del sistema nervoso • Comprende il ruolo dei neurotrasmettitori e i rischi connessi all'utilizzo delle droghe 	
<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e utilizzare informazioni da varie fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande esplicite e individua paralleli significativi da indagare a partire dalla propria esperienza, dai mezzi di comunicazione e dai libri di testo • Conosce i vari problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico e si confronta con curiosità ed interesse • Sviluppa un corretto utilizzo del linguaggio scientifico 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività pratiche ed esperienze laboratoriali

MUSICA		Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e riconosce suoni, rumori, assonanze di filastrocche e ritmi di canti 	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni e rumori prodotti con la voce, con il corpo e con vari oggetti • Attività e giochi con strumenti musicali ritmici. • Canti e piccole rappresentazioni teatrali
<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fenomeni sonori di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime il senso di una musica ascoltata attraverso il disegno e la parola • Si muove liberamente su base musicale 	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e riproduce i suoni percepiti • Sperimenta elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali 	

MUSICA		Scuola Primaria
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere suoni e 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e riconosce suoni, rumori, 	<ul style="list-style-type: none"> • Le caratteristiche musicali di

brani musicali	assonanze di filastrocche e ritmi di canti	suoni-rumori e alcune semplici regole strutturali (uno /tanti, uguale/ diverso/simile)
• Analizzare fenomeni sonori di varia natura	• Esprime il messaggio di una musica ascoltata attraverso il disegno e la parola	• La sonorità in filastrocche, canti, musiche, effetti sonori
• Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali	• Utilizza il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti didattici per creare ritmi • Utilizza le possibilità espressive della propria voce per eseguire canti	• Canti e piccole rappresentazioni teatrali

Classe II e III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
• Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali	• Esprime il messaggio di una musica ascoltata attraverso il corpo, il disegno o la parola	• Le caratteristiche e le qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza e ritmo
Analizzare fenomeni sonori di varia natura	Analizza, memorizza, riconosce suoni, ritmi e semplici melodie	• Le caratteristiche musicali di ritmi, musiche e canti
• Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali	• Esegue semplici canti, ritmi e melodie con la voce e con l'espressione corporea • Accompagna il canto corale con semplici strumenti musicali	

Classe IV e V

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
• Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali	• Ascolta e riconosce elementi del codice musicale in canti e musiche	• Gli elementi del codice musicale: ritmo, melodia, timbro
• Analizzare fenomeni sonori di varia natura	• Riconosce il timbro di alcuni strumenti musicali • Esprime il messaggio di una musica ascoltata attraverso il disegno e la parola	• Caratteristiche di alcuni strumenti musicali
• Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali	• Intona semplici canti a una voce con • Esegue semplici brani semplici strumenti ritmico/melodici, per lettura, per imitazione	• Semplici regole dei sistemi di notazione musicale convenzionali e non • Musiche di generi diversi

MUSICA Scuola Secondaria		
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
• Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali	• Legge ed esegue facili strutture ritmico-melodiche • Ascolta e riconosce elementi del codice musicale in canti e musiche • Rielabora la corrispondenza suono-segno con linguaggio grafico-pittorico	• Le funzioni espressive del linguaggio musicale
• Analizzare fenomeni sonori di varia natura	• Riconosce dall'ascolto i timbri strumentali	• Le proprietà dei suoni: altezza, intensità, timbro e durata • L'aspetto fisico del suono
• Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali	• Canta per imitazione semplici brani ad una voce • Possiede adeguate capacità tecnico-esecutive relative a flauto e strumentini ritmici • Esegue e interpreta brani	• Le origini della musica e l'uso presso i primi popoli storici • Le famiglie strumentali dell'orchestra tradizionale

	strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti	
--	---	--

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Legge ed esegue facili strutture ritmico-melodiche Ascolta brani di opere scelte per generi, forme e stili storicamente rilevanti 	<ul style="list-style-type: none"> Le funzioni espressive del linguaggio musicale
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare fenomeni sonori di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce con la voce, o per imitazione o/e per lettura brani corali ad una voce Accompagna il canto o i brani strumentali con ostinati ritmico-melodici adeguati alla scansione del metro 	<ul style="list-style-type: none"> Le famiglie strumentali L'orchestra tradizionale Le proprietà dei suoni: altezza, intensità, timbro e durata Il metro binario, ternario, quaternario
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce e analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale, anche in relazione ad altri linguaggi Esegue facili brani con uno strumento melodico sia ad orecchio sia decifrando la notazione 	<ul style="list-style-type: none"> Generi musicali

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere suoni e brani musicali 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta e analizza forme e caratteristiche di opere musicali di generi, stili e tradizioni differenti 	<ul style="list-style-type: none"> Le funzioni espressive del linguaggio musicale
<ul style="list-style-type: none"> Analizzare fenomeni sonori di varia natura 	<ul style="list-style-type: none"> Progetta e realizza messaggi musicali autonomi o associati ad altri linguaggi (sonorizzazioni, drammatizzazioni) Riconosce e analizza con linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva 	<ul style="list-style-type: none"> I prodotti musicali di diverse culture (popolare, jazz, musica leggera) Usi e funzioni della musica nella realtà contemporanea, con attenzione ai mass media e alla musica di consumo

<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la voce e il corpo in modo espressivo individualmente o in gruppo e usare mezzi strumentali 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue in coro brani a una o più voci Esegue brani strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti individualmente o in gruppo utilizzando consapevolmente la notazione 	Musica e canto nelle civiltà e culture extraeuropee
--	---	---

ARTE E IMMAGINE			Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le capacità sensoriali, percettive, visive, creative e manipolative Utilizza il corpo per esprimere e rappresentare situazioni comunicative Riconosce e rappresenta il proprio corpo Verbalizza, riconosce, drammatizza e rappresenta i propri sentimenti, le esperienze vissute, il personaggio, l'azione, il contenuto di una storia Riconosce e rappresenta la diversità di persone, ambienti naturali o antropici, oggetti e abitazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi visivi dell'ambiente Il corpo umano fermo e in movimento Il linguaggio dei gesti Persone, ambienti, oggetti, abitazioni Gli ambienti naturali La rappresentazione grafico-pittorica di esperienze o storie La produzione di immagini attraverso l'uso di materiali diversi Uso di tecniche grafico-pittoriche o plastiche 	

ARTE E IMMAGINE			Scuola Primaria
Classi I e II			Conoscenze
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze	
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando 	<ul style="list-style-type: none"> Le immagini tematiche 	

espressive	le capacità sensoriali	
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche strutturali di un'immagine
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime utilizzando tecniche e materiali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> Uso di materiali e tecniche diverse: pastelli, pennarelli, gessi colorati, tempere

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche strutturali di un'immagine o di opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce linee, forme e colori presenti nel linguaggio delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi fondamentali per riconoscere e classificare opere d'arte: soggetto, tecnica artistica
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Si esprime utilizzando tecniche e materiali diversi 	<ul style="list-style-type: none"> Storie illustrate o fumetti Uso di materiali e tecniche diverse: pastelli, pennarelli, gessi colorati, tempere, collage

Classe IV

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi principali del linguaggio delle immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche tecniche e strutturali di un'immagine o di opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Descrive e riflette sulle immagini dando spazio a emozioni e sensazioni 	<ul style="list-style-type: none"> Sperimentazioni cromatiche
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisisce le abilità necessarie per l'applicazione di tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Modelli dati da rielaborare con materiali e tecniche diverse

Classe V

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce gli elementi principali del linguaggio delle immagini individuandone il significato espressivo 	<ul style="list-style-type: none"> Le caratteristiche tecniche e strutturali di un'immagine o di opere d'arte
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico 	<ul style="list-style-type: none"> Legge immagini di diverso tipo riconoscendone gli elementi compositivi 	<ul style="list-style-type: none"> Generi artistici differenti nella storia
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa ed autonoma, sul piano espressivo e comunicativo 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisisce le abilità necessarie per l'applicazione di tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> Creazioni grafico-pittoriche, compositive e manipolative con tecniche e materiali diversi

ARTE E IMMAGINE

Scuola Secondaria

Classe I

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva un monumento/opera d'arte e ne descrive le caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Caratteristiche generali della Storia dell'Arte dalla Preistoria all'epoca romana.
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della Storia dell'Arte. 	<ul style="list-style-type: none"> Principali stili, autori e opere della Storia dell'Arte dalla Preistoria all'epoca romana.
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva in modo analitico immagini, forme e oggetti della realtà, individuando gli elementi da riprodurre per una rappresentazione realistica. Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e ne sa usare le caratteristiche per finalità espressive. Si esprime usando consapevolmente le tecniche di rappresentazione grafico-pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> Principali elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, luce e ombra, colore. Principali codici della comunicazione e percezione visiva. Tecniche grafico-pittoriche principali (matite, matite colorate, pastelli a olio, pennarelli, acquerelli e/o tempere). Tecniche miste, collages, assemblaggi polimaterici.

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico. • Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva un monumento/opera d'arte, ne descrive le caratteristiche e formula osservazioni proprie. • Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della Storia dell'Arte. <ul style="list-style-type: none"> • Osserva in modo analitico immagini, forme e oggetti della realtà, individuando gli elementi da riprodurre per una rappresentazione realistica. • Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e ne sa usare le caratteristiche per finalità espressive. • Si esprime usando consapevolmente le tecniche di rappresentazione grafico-pittorica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali della Storia dell'Arte dall'epoca paleocristiana al Barocco. • Principali stili, autori e opere della Storia dell'Arte dall'epoca paleocristiana al Barocco. • Principali elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, luce e ombra, colore, volume e spazio, prospettiva. <ul style="list-style-type: none"> • Principali codici della comunicazione e percezione visiva. • Tecniche grafico-pittoriche principali (matite, matite colorate, pastelli a olio, pennarelli, acquerelli e/o tempere). • Tecniche miste, collages, assemblaggi polimerici.

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative ed espressive. • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio storico-artistico. • Utilizzare gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva un monumento/opera d'arte, ne descrive le caratteristiche e le informazioni storico-artistiche fondamentali, formulando osservazioni proprie. • Effettua semplici correlazioni con il contesto storico e culturale. • Comprende e utilizza in maniera corretta i termini specifici della Storia dell'Arte. <ul style="list-style-type: none"> • Osserva in modo analitico immagini, forme e oggetti della realtà, individuando gli elementi da riprodurre per una rappresentazione realistica. • Utilizza creativamente le forme della rappresentazione per la 	<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali della Storia dell'Arte dal Settecento all'epoca contemporanea. • Principali stili, autori e opere della Storia dell'Arte dal Settecento all'epoca contemporanea. • Principali elementi del linguaggio visivo: punto, linea, superficie, luce e ombra, colore, volume e spazio, prospettiva. <ul style="list-style-type: none"> • Principali codici della comunicazione e percezione visiva. • Tecniche grafico-pittoriche principali (matite, matite colorate, pastelli a olio,

- produzione di elaborati originali.
- Riconosce le valenze degli elementi del linguaggio visivo e ne sa usare le caratteristiche per finalità espressive.
 - Si esprime usando consapevolmente le tecniche di rappresentazione grafico-pittorica.

- pennarelli, acquerelli e/o tempere).
- Tecniche miste, collages, assemblaggi polimerici.

SCIENZE MOTORIE

Scuola Infanzia

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e sugli altri, e sa rappresentarle graficamente • Riconosce le informazioni provenienti dagli organi di senso <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza schemi corporei di base • Sviluppa la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale fine 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo • Giochi per lo sviluppo delle funzioni senso-percettive • Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spazio-temporali • Movimenti del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa • Movimenti del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e il movimento per la drammatizzazione e per partecipare ad attività pre-sportive • Conosce e utilizza in modo corretto il proprio corpo • Percepisce e riconosce sensazioni di benessere e regole di sicurezza legate all'attività ludico-motoria • Si orienta nello spazio seguendo indicazioni date 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di drammatizzazione in classe o in palestra • Giochi posturali e di imitazione • Giochi e percorsi strutturati <ul style="list-style-type: none"> • Stare bene a scuola • Regole dei giochi
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 		

SCIENZE MOTORIE

Scuola Primaria

Competenze specifiche	Classe I Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce lo schema corporeo e adatta il proprio comportamento ai contesti spazio-temporali • Coordina schemi posturali e motori di base • Riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie parti del corpo, il loro nome e collocazione • Lo spazio fisico del proprio corpo e di quello dei compagni • Schemi motori di base: camminare, correre, lanciare, ecc... • Schemi posturali: flettere, piegare, ruotare...
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi e comunicare stati d'animo e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza • Conosce ed applica modalità esecutive di alcuni giochi di movimento individuali e/o di gruppo • Comprende e rispetta le indicazioni e le regole delle attività motorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Il linguaggio dei gesti: rappresentazione di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti • Attività imitative • Giochi di movimento e pre-sportivi • Regole dei giochi praticati
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività • Assume adeguati comportamenti e stili di vita igienici e salutistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole per comportamenti corretti nel gioco e negli spostamenti • Norme igienico-sanitarie per la salute e il benessere

Classe II

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Adegua il movimento al tempo, allo spazio, al ritmo • Coordina diversi schemi motori (correre, lanciare) • Utilizza la motricità fine 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base <ul style="list-style-type: none"> • Schemi posturali • Coordinate spaziali • Sequenze ritmiche • Lateralità
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo e sentimenti • Conosce ed applica correttamente modalità esecutive di alcuni giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, cooperando e interagendo positivamente con gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità espressivo-corporee • Giochi di movimento e pre-sportivi <ul style="list-style-type: none"> • Relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra • Modi per esprimere lealtà, partecipazione e senso del limite • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti corretti

	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa al gioco collettivo, comprendendo e rispettando indicazioni date e regole 	
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività • Assume adeguati comportamenti alimentari e salutistici 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole per comportamenti corretti nel gioco e negli spostamenti • Informazioni igienico-sanitarie per la salute e il benessere

Classe III

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali, temporali e a strutture ritmiche • Coordina diversi schemi motori combinati tra loro • Utilizza la gestualità fino-motoria con attrezzi, codificati e non 	<ul style="list-style-type: none"> • Schemi motori di base: (correre/saltare, afferrare/lanciare...) • Abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo • Coordinazione dei vari segmenti: occhio-mano, occhio-piede... • L'equilibrio statico • Contemporaneità - successione
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza • Conosce ed applica i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive • Partecipa attivamente a giochi sportivi e non, rispettando le regole e manifestando senso di responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Sequenze ritmiche • Elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive • Regole dei giochi e discipline sportive praticate • Modi per esprimere lealtà, partecipazione e senso del limite
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e attrezzature • Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico • Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico

Classe IV

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e valuta traiettorie e distanze, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri • Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva poi in forma simultanea • Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione 	<ul style="list-style-type: none"> • L'equilibrio statico e dinamico • Le varie modalità di movimento nello spazio e nel tempo • Schemi motori • Funzioni fisiologiche e loro cambiamenti

	all'esercizio fisico	
<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche nelle forme della drammatizzazione e della danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici coreografie o sequenze di movimento Elementi tecnici e modalità esecutive di alcune discipline sportive Le regole dei giochi e discipline sportive praticate Modi per esprimere lealtà, partecipazione e senso del limite

	<ul style="list-style-type: none"> Gestisce in modo consapevole gli eventi della gara (situazioni competitive e non) con autocontrollo, rispetto per l'altro, delle regole e accettando le "sconfitte" 	
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita Riconosce il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute 	<ul style="list-style-type: none"> Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico La relazione tra alimentazione ed esercizio fisico

Classe V		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> Valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri Esegue condotte motorie, coordinando vari schemi di movimento in simultaneità e successione Controlla l'impiego delle capacità condizionali (forza, resistenza, velocità) adeguandole all'intensità e alla durata del compito motorio 	<ul style="list-style-type: none"> Le varie modalità di movimento nello spazio e nel tempo Sequenze ritmiche Le capacità condizionali
<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche nelle forme della drammatizzazione e della danza, sapendo trasmettere contenuti emozionali Applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport Gestisce in modo consapevole gli eventi della gara (situazioni competitive e non) con autocontrollo, rispetto per l'altro, delle regole e accettando le "sconfitte" 	<ul style="list-style-type: none"> Coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche Gli elementi tecnici e le modalità esecutive di alcune discipline sportive Le regole dei giochi e discipline sportive praticate Modi per esprimere lealtà, partecipazione e senso del limite
<ul style="list-style-type: none"> Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico 	<ul style="list-style-type: none"> La prevenzione degli infortuni Il corretto regime alimentare Sostanze che inducono dipendenza: aspetti di prevenzione La funzionalità cardiorespiratoria e muscolare

SCIENZE MOTORIE		
Scuola Secondaria		
Classe I		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza di sé 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra coordinazione semplice, 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza del gesto tecnico

attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	mobilità articolare, destrezza, forza , velocità, potenziamento dello Schema Corporeo, potenziamento dello Schema Motorio , coordinazione spazio temporale rispetto a sé stesso e all'ambiente	• Conoscenza anatomico-funzionale
--	--	-----------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali • Utilizza la mimica del viso e del corpo 	
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Mette in atto comportamenti collaborativi e spirito di iniziativa • Acquisisce capacità di arbitraggio • Partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra 	<ul style="list-style-type: none"> • Linguaggio corporeo • Tecnica • Espressione corporea • Gestì arbitrali delle principali discipline sportive
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi a livello spazio-temporale • Rispetta gli altri nel linguaggio e nei gesti • Dispone, utilizza e ripone correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza 	<ul style="list-style-type: none"> • Tattica • Far Play • Norme di sicurezza • Regole del gioco • Regole di arbitraggio

Classe II

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Decodifica i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport 	<ul style="list-style-type: none"> • I cambiamenti morfologici caratteristici dell'età
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i fondamentali dei giochi sportivi • Utilizza e corregge le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecnica • Arbitraggio • Regole del gioco
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta • Sa adattare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo 	<ul style="list-style-type: none"> • I benefici derivanti dall'attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica

Classe III

Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Mappe • Bussola • Gli elementi dell'ambiente naturale
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività ludiche, pre-sportive e sportive 	<ul style="list-style-type: none"> • Applica correttamente il regolamento e la tecnica tattica degli sport praticati 	<ul style="list-style-type: none"> • Regolamenti, tecniche e tattiche degli sport praticati • Regole del Far Play
<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza e alcune esigenze igienico-alimentari al fine di tutelare sé e gli altri 	<ul style="list-style-type: none"> • Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive, in gare e non con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia di sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori di sostanze illecite o che inducano dipendenza (doping, droghe , alcool)

TECNOLOGIA

Scuola Secondaria

Competenze specifiche	Classe I Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, identificare e riflettere sui problemi tecnologici, ambientali e 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari 	<ul style="list-style-type: none"> • I manufatti, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che soddisfano i bisogni primari

<p>sui cicli produttivi per ottenere i vari materiali</p>	<p>materiali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettua stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente studiato • Sa riferire le conoscenze acquisite 	<p>dell'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • I problemi legati alla produzione • I benefici e i problemi ecologici legati alle forme e modalità di produzione
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere forma, funzione e materiali di oggetti di uso comune descrivendone struttura e funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiega gli strumenti del disegno tecnico in semplici rappresentazioni geometriche • Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano • Sa ideare e rappresentare composizioni geometriche e modulari 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali costruzioni geometriche • Le rappresentazioni grafiche relative alla struttura delle principali figure piane utilizzando elementi del disegno tecnico
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare, elaborare, produrre seguendo una procedura, utilizzando informazioni, conoscenze acquisite e termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa realizzare un oggetto con materiali di facile reperibilità descrivendo e documentando le sequenze delle operazioni • Sa riferire le conoscenze acquisite anche con riferimenti personali <ul style="list-style-type: none"> • Legge e interpreta grafici, tabelle • Costruisce schemi e mappe concettuali 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo produttivo e gli usi ai quali sono destinati i materiali proposti • Le principali proprietà di un materiale • La raccolta differenziata per il riciclo dei materiali

Classe II		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, identificare e riflettere sui problemi tecnologici, ambientali e sui cicli produttivi per ottenere i vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Effettua prove ed esperienze sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali • Sa riferire le conoscenze acquisite anche con riferimenti personali <ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine in particolare nella produzione alimentare e edilizia 	<ul style="list-style-type: none"> • I problemi legati alla produzione dei materiali • I problemi ambientali legati alle forme e modalità di produzione • Procedure di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine nel settore alimentare ed edilizio
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere forma, funzione e materiali di oggetti di uso comune descrivendone struttura e funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente utilizzando le regole del disegno tecnico in proiezione ortogonale figure geometriche, oggetti e semplici pezzi meccanici • Esegue semplici misurazioni, rilievi e sa rappresentarli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Le regole delle proiezioni ortogonali applicate su rappresentazioni geometriche e oggetti di uso comune • Le scale di proporzione e le regole di quotatura di un elaborato grafico
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzare, elaborare, produrre seguendo una procedura, utilizzando informazioni, conoscenze acquisite e termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, ricava informazioni da tabelle, grafici, guide d'uso • Legge e interpreta semplici elaborati tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative • Utilizza la terminologia specifica • Opera scelte opportune nella conservazione degli alimenti individuando la tecnica più adatta 	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti • I processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine nei vari contesti tecnologici trattati • Gli alimenti, le etichette dei cibi • Le tecniche di conservazione degli alimenti • Gli elementi dell'ambiente costruito; analisi delle caratteristiche della città e dell'unità abitativa

Classe III		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, identificare e riflettere sui problemi tecnologici, ambientali e sui cicli produttivi per ottenere i vari materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Rileva come viene distribuita, utilizzata e quali trasformazioni subisce l'energia • Sa individuare l'impiego delle diverse fonti di energia nelle attività della vita quotidiana e dell'ambiente che ci circonda • Sa confrontare il funzionamento dei diversi tipi di centrale • Rileva problemi legati al mondo del lavoro e la sua organizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di energia, le fonti e le forme • Le centrali di produzione energetica e i problemi economici, ecologici legati alle varie forme e modalità di produzione di energia elettrica
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere forma, funzione e materiali di oggetti di uso comune descrivendone struttura e 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente figure geometriche, solidi, pezzi meccanici o oggetti applicando le regole 	<ul style="list-style-type: none"> • I metodi di rappresentazione grafica in proiezione ortogonale e assometria

funzionamento	dell'assonometria e delle proiezioni ortogonali <ul style="list-style-type: none"> Rileva e disegna un modulo abitativo o altri luoghi Sceglie gli strumenti adatti alla realizzazione di un progetto Imposta un lavoro tenendo conto delle principali fasi operative 	<ul style="list-style-type: none"> Il metodo di riproduzione in scala e di quotatura di un elaborato grafico
<ul style="list-style-type: none"> Organizzare, elaborare, produrre seguendo una procedura, utilizzando informazioni, conoscenze acquisite e termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> Legge e ricava informazioni tabelle e grafici Raccoglie dati attraverso l'osservazione di un determinato settore tecnologico Sa rappresentare graficamente dati e fenomeni studiati 	<ul style="list-style-type: none"> I mezzi di comunicazione

RELIGIONE CATTOLICA		Scuola Infanzia
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca il senso religioso di avvenimenti, simboli e comunicare l'esperienza con un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende che Dio è il Creatore del mondo Scopre i segni che anticipano il Natale e la Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> Io, gli altri, il Mondo
<ul style="list-style-type: none"> Decodificare un testo sacro e non 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta alcuni brani del Vangelo per scoprire momenti della vita di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> Il Natale La vita e il messaggio di Gesù La Pasqua
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare nel proprio vissuto la sintesi del vero senso del Bene e del Male 	<ul style="list-style-type: none"> Individua la Chiesa come Comunità di persone unite dall'Amore di Dio 	<ul style="list-style-type: none"> Chiesa, comunità cristiana

RELIGIONE CATTOLICA		Scuola Primaria
Tutte le classi		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca il senso religioso di avvenimenti, simboli e comunicare l'esperienza con un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua Ricostruisce le principali tappe della storia della salvezza anche attraverso figure significative 	<ul style="list-style-type: none"> Dio crea e l'uomo costruisce Le origini del mondo: Dio e la scienza Le risposte ai perché della vita L'annuncio di una grande gioia <ul style="list-style-type: none"> Pasqua di liberazione Natale nel mondo Tradizioni pasquali Gesù insegna l'amore Abramo, Isacco, Giacobbe Segni e parole di salvezza
<ul style="list-style-type: none"> Decodificare un testo sacro e non 	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta testi visivi e brevi testi scritti 	<ul style="list-style-type: none"> Il messaggio di Gesù: le parabole Antico e Nuovo Testamento
<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare nel proprio vissuto la sintesi del vero senso del Bene e del Male 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la giustizia e la carità come l'impegno della comunità cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> Rispetto per il creato: San Francesco Monumenti e simboli delle grandi religioni del mondo

RELIGIONE CATTOLICA		Scuola Secondaria
Tutte le classi		
Competenze specifiche	Abilità	Conoscenze
<ul style="list-style-type: none"> Ricerca il senso religioso di avvenimenti, simboli e comunicare l'esperienza con un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende la vita come ricerca di felicità e di senso Riconosce le domande di senso che portano alle risposte vere e significative 	<ul style="list-style-type: none"> I preadolescenti e la ricerca di Dio Libertà e responsabilità: la proposta della Bibbia
<ul style="list-style-type: none"> Decodificare un testo sacro e non 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende cos'è l'ispirazione biblica Padroneggia la lettura di brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> La Sacra Scrittura e i testi sacri di altre religioni I generi letterari, le lingue, l'esegesi

- Sviluppare nel proprio vissuto la sintesi del vero senso del Bene e del Male

- Percepisce la bellezza della Chiesa guidata dallo Spirito
- Comprende, attraverso le vite di persone significative, l'importanza di un vissuto oblativo

- La Chiesa Cattolica e le grandi religioni del mondo
- I Santi e i Missionari

PER LA VALUTAZIONE E LA CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze ITALIANO

Classe Terza

Scuola Primaria

- L'alunno interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, anche con l'aiuto di domande stimolo, rispettando il turno della conversazione
 - Ascolta testi di vario tipo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, anche con l'aiuto di domande stimolo
- Legge semplici testi di vario genere, comprendendone e ricavandone le principali informazioni esplicite
 - Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime
 - Comprende e usa in modo appropriato il lessico di base relativo alla quotidianità
- Usa le sue conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali per comunicare in modo comprensibile e coerente

Classe Quinta

Scuola Primaria

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione
 - Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati o trasmessi dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali
- Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida
 - Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire
 - Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte
 - Scrive testi coerenti e corretti, relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
 - Inizia a riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative
 - Inizia ad applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche corrette, adeguando i registri informale e formale alla situazione e realizzando scelte lessicali adeguate

- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
 - Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, lo scopo della comunicazione
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti

- Legge testi letterari di vario tipo e comincia a costruirne un'interpretazione personale
- Scrive correttamente testi di tipo diverso, adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori
 - Comprende e usa in modo appropriato il lessico di base
 - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze dell'INGLESE/ L2

Al termine della scuola primaria

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
 - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati
 - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine
 - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio
 - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti
 - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo
 - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline
 - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico - comunicativi e culturali propri delle lingue di studio
 - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di STORIA

Al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente
- Usa la linea del tempo e gli strumenti della disciplina per organizzare conoscenze, periodi, durata, contemporaneità, successione; individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali
- Organizza le informazioni e le conoscenze utilizzando fonti e testi storici
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente comprende e espone in modo autonomo fatti, problemi, testi storici anche mediante l'uso di risorse digitali
- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale (dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione)
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e sa metterli in relazione con i fenomeni storici studiati

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di GEOGRAFIA

Al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; si orienta su una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di MATEMATICA

Classe Terza Scuola Primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali
 - Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando semplici strumenti per il disegno geometrico
 - Descrive e classifica figure in base a specifiche caratteristiche geometriche
 - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
 - Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto
- Rileva dati significativi, li analizza, li interpreta, sviluppa ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo

Classe Quinta Scuola Primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il periodo dei miliardi
 - Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali, percentuali)
- Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando in particolare strumenti per il disegno e i più comuni strumenti di misura
- Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e utilizza modelli concreti di vario tipo anche costruiti o progettati con i suoi compagni
 - Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici
 - Riesce a risolvere facili problemi (non necessariamente ristretti ad un unico ambito) mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie risolutive diverse dalla propria
- Ricerca dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
 - Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza
- Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente sviluppa un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e comprende come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà
 - Sa operare all'interno dei numeri reali
 - Utilizza rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavarne informazioni
 - Sa applicare semplici elementi della probabilità nella vita quotidiana
- Descrive e classifica le figure in base a caratteristiche geometriche e sa utilizzare modelli concreti di vario tipo

• Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica

- È in grado di argomentare, in base alle conoscenze acquisite, con un linguaggio appropriato

- Riconosce e risolve problemi di vario genere e con strategie diverse, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di SCIENZE

Al termine della scuola primaria

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli
 - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento
 - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato
- Trova da varie fonti (libri, internet, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause
 - Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni
 - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili
 - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di MUSICA

Al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti
 - Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti

- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
 - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di ARTE E IMMAGINE

Al termine della scuola primaria

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità del linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi
- Rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici ma anche audiovisivi e multimediali)
 - Osserva, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ...) e messaggi multimediali (brevi filmati, videoclip ...)
- Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali
 - Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio

- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, usando un linguaggio appropriato

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di SCIENZE MOTORIE

Al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti
 - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione
- Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole
- Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione
 - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di TECNOLOGIA

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze di RELIGIONE CATTOLICA

Al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette sul Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive
- Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni
- Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza
- Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento
 - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani

Al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente è aperto alla ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale
 - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
 - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini
 - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviare una interpretazione consapevole
 - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ...), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli
-



SCUOLA INFANZIA

**SCHEDE DI OSSERVAZIONE
E**

GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE

GRIGLIA PER LA RILEVAZIONE DELLE COMPETENZE CONSEGUITE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

ANNO SCOLASTICO 20 /20

ALUNNO/A _____ num. reg. _____

nato/a a _____ il _____

III SEZIONE dell' INFANZIA

Il Consiglio di Classe e la Coordinatrice Educativo – Didattica

- Tenuto conto del percorso scolastico
- Tenuto conto delle osservazioni

Ritengono che al termine della scuola dell'infanzia, l'alunno/a abbia conseguito nei cinque Campi di Esperienza i seguenti livelli:

Competenza nel campo dell'IDENTITA'

Capacità di manifestare fiducia in se stessi	
Capacità di riconoscere le proprie potenzialità	
Capacità di esprimersi di fronte agli altri	

Capacità di affrontare le difficoltà senza rinunciare	
Capacità di assumere gli incarichi	
Capacità di partecipare spontaneamente	

Competenza nel campo dell' **AUTONOMIA**

Capacità di provvedere ai propri bisogni personali	
Capacità di gestire il proprio corredo scolastico	
Capacità di esprimere il proprio parere, i propri interessi ed il proprio vissuto	
Capacità di portare a termine un compito in modo autonomo	
Capacità di coordinare e padroneggiare i movimenti della mano in attività di precisione	
Capacità di muoversi nell'ambiente e nel gioco coordinando i movimenti globali	
Capacità di controllare l'emotività	

Competenze circa la capacità di **RICONOSCERE ED APPLICARE TECNICHE ESPRESSIVE E DECORATIVE DIFFERENTI**

Capacità di riconoscere i colori primari e derivati	
Capacità di utilizzare i colori in maniera realistica e fantasiosa	
Capacità di riprodurre e distinguere suoni e rumori	
Capacità di utilizzare creativamente e correttamente materiali e strumenti didattici	
Capacità di partecipare a semplici esibizioni	

Competenze circa la capacità di **RIFLETTERE, DESCRIVERE E DI NARRARE**

Capacità di ascoltare e di mantenere l'attenzione	
Capacità di concentrarsi nella attività per un tempo adeguato	
Capacità di descrivere verbalmente o graficamente quanto visto e/o ascoltato	

Capacità di pronunciare in modo corretto parole e fonemi	
--	--

Competenze sul **SENSO DELLA CITTADINANZA**

Capacità di dialogare e confrontarsi in modo adeguato con i coetanei	
Capacità di riconoscere e rispettare l'autorevolezza dell'adulto	
Capacità di seguire le regole di comportamento	

Livello raggiunto:

X	BASE
XX	INTERMEDIO
XXX	AVANZATO

Ulteriori osservazioni

Consiglio di Classe

Coordinatrice Educativo-Didattico

SCHEDA DI OSSERVAZIONE

Scuola dell'Infanzia Sez. PRIMA

anno scolastico

Dati anagrafici alunno/a

Cognome: Nome:

Luogo di nascita.....data di nascita

Residenza..... Indirizzo.....

Iscrizione e frequenza

Alla data dell'ingresso aveva:

< di 3 anni

3 anni

4 anni

5 anni

Ha frequentato l'anno scolastico con presenza :

saltuaria

regolare

periodica

	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<i>INSEGNAMENTO DELLE RELIGIONE CATTOLICA (I.R.C.)</i>	Si avvia a riconoscere la figura di alcuni santi, degli Angeli custodi e di Maria		
	Si avvicina alle meraviglie della natura <i>come dono di Dio</i>		
	Scopre la figura di Gesù Bambino nella sua famiglia		
	Si avvia a riconoscere i segni e i simboli delle feste cristiane (Natale/Pasqua)		
	Incomincia a recitare le principali <i>preghiere (Padre Nostro, Ave Maria)</i>		
	Riconosce semplici gesti di pace e di <i>carità</i>		
	Scopre, attraverso i racconti evangelici, la vita di Gesù		

<u>CAMPI DI ESPERIENZA</u>	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<i>IL SÉ E L'ALTRO</i>	Accetta il distacco dalla famiglia		
	E' autonomo nelle azioni quotidiane		
	Accetta serenamente materiali e situazioni		
	Partecipa alle attività proposte		
	Si relaziona con l'adulto		
	Riconosce la presenza dei compagni		
	Rispetta le più semplici regole di vita		
	Riesce a concentrarsi e a prestare attenzione		
	Riconosce e denomina alcune emozioni		
<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>	Riconosce e denomina le diverse parti del		
	Rappresenta graficamente la figura umana in modo adeguato all'età		
	Conosce, sperimenta e gioca con diversi		
	Esegue semplici schemi motori di base (camminare, correre, rotolare, strisciare)		
	Esegue semplici percorsi motori		
	È autonomo nell'igiene personale		
	È autonomo nell'alimentazione		
	Si orienta nello spazio scolastico		
	Utilizza correttamente gli strumenti didattici		
<i>IMMAGINI, SUONI, COLORI</i>	Realizza produzioni grafiche e ne dà significato		
	Rivela creatività nelle produzioni grafiche		
	Mostra interesse per la musica		
	Utilizza la voce per imitare, riprodurre ed inventare suoni		
	Partecipa con piacere a coreografie		
	Conosce i colori primari		
	Riconosce e denomina i colori primari		
<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	Utilizza il linguaggio per comunicare con adulti e compagni		

	Pronuncia correttamente i fonemi		
	Ascolta brevi storie		
	Esprime verbalmente i propri bisogni		
	Memorizza semplici poesie, filastrocche, canti e nuove parole		
	Comprende ed esegue semplici consegne		
	Denomina correttamente immagini relative ad oggetti di uso comune		
	Lingua inglese		
	Riconosce lingue diverse da quella madre		
	Ascolta e ripete parole e semplici canzoni in		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Mostra interesse e curiosità		
	Percepisce le principali caratteristiche delle quattro stagioni		
	Si avvia al riconoscimento della successione temporale di un evento		
	Classifica in base a criteri dati (colore, forma, dimensione)		
	Riconosce dimensioni relative ad oggetti (grande, piccolo)		
	Stabilisce relazioni quantitative (pochi, molti)		
	Descrive correttamente la posizione degli oggetti presenti nell'immagine		
	Riconosce forme geometriche diverse (cerchio, quadrato, triangolo)		
	Compie semplici seriazioni		

Legenda:

O	DA POTENZIARE
X	RAGGIUNTO

**ULTERIORI
OSSERVAZIONI:**

Traguardo I periodo

Roma, _____

La Coordinatrice Educativo-Didattica

Le Insegnanti

Traguardo finale

Roma, _____

La Coordinatrice Educativo-Didattica

Le Insegnanti

SCHEMA DI OSSERVAZIONE

Scuola dell'Infanzia Sez. SECONDA anno scolastico

Dati anagrafici alunno/a

Cognome: Nome:

Luogo di nascita.....data di nascita

Residenza..... Indirizzo.....

Iscrizione e frequenza

Alla data dell'ingresso aveva:

< di 3 anni 3 anni 4 anni 5 anni

Ha frequentato l'anno scolastico con presenza :

saltuaria regolare periodica

	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<u>INSEGNAMENTO DELLE RELIGIONE CATTOLICA (I.R.C.)</u>	Riconosce la figura e la storia di alcuni Santi, degli Angeli Custodi e di Maria		
	Riconosce la natura come dono di Dio		
	Riconosce che Gesù Bambino è nato per noi ed è un amico		
	Riconosce e denomina i segni e i simboli delle feste cristiane		
	Recita le principali preghiere cristiane (Padre Nostro, Ave Maria)		
	Compie piccoli gesti di pace e di solidarietà		
	Scopre e rappresenta i racconti evangelici sulla la vita di Gesù		

	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<u>AMPI DI ESPERIENZA</u>			
<u>IL SÉ E L'ALTRO</u>	Accetta serenamente il distacco dai genitori		

	E' autonomo nelle attività di routine		
	Si relaziona positivamente con i coetanei nelle attività ludiche e didattiche		
	Riconosce l'autorevolezza dell'adulto		
	Partecipa e porta a termine le consegne nei tempi stabiliti		
	Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole		
	È autonomo nella cura del materiale		
	Riesce a concentrarsi e a prestare attenzione		
	Mostra fiducia nelle proprie capacità		
	È capace di descrivere le proprie emozioni e di motivarle		
CORPO E IL MOVIMENTO	Riconosce e denomina le parti del corpo		
	Rappresenta graficamente la figura umana		
	Controlla gli schemi motori di base (saltare correre lanciare camminare etc)		
	Esegue percorsi motori statici e dinamici		
	Controlla adeguatamente la motricità fine		
	Rispetta le norme igienico-sanitarie ed		
	Si orienta nello spazio scolastico autonomamente e secondo indicazioni		
	Coordina i movimenti fini della mano		
	Dipinge e colora entro spazi delimitati		
IMMAGINI, SUONI, COLORI	Realizza produzioni grafiche strutturate e libere e ne attribuisce un significato		
	Usa tecniche espressive e materiali diversi		
	Mostra interesse per la musica		
	Riproduce sequenze ritmiche		
	Associa il movimento al ritmo e alla musica		
	Percepisce e denomina i colori primari e secondari e li associa alla realtà		
	Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni		
I DISCORSI E LE PAROLE	Ascolta e comprende brevi racconti e messaggi		
	Pronuncia correttamente i fonemi		
	Struttura la frase in modo appropriato		
	Comunica i propri bisogni e vissuti all'adulto e ai compagni		
	Interviene in modo pertinente nelle		

	Memorizza canti, poesie, filastrocche e nuove parole		
	Ascolta ed esegue consegne verbali		
	Ascolta, memorizza e risponde in una lingua diversa da quella madre		
	Ascolta e comprende brevi racconti e		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce le relazioni topologiche (lontano-vicino, sopra-sotto, dentro-fuori)		
	Riconosce e denomina le dimensioni, le quantità e le forme		
	Classifica in base a criteri dati (colore, quantità, forma, dimensione)		
	Denomina e usa le principali figure		
	Coglie e completa serie ritmiche		
	Compie seriazioni		
	Riconosce e descrive le principali caratteristiche delle quattro stagioni		
	Ricorda e riordina in sequenza le fasi di una storia vissuta e narrata		
	Riconosce la successione temporale di un		
	Si avvia al riconoscimento della ciclicità		

Legenda:

O	DA POTENZIARE
X	RAGGIUNTO

ULTERIORI OSSERVAZIONI:

SCHEMA DI OSSERVAZIONE

Scuola dell'Infanzia Sez. TERZA anno scolastico

Dati anagrafici alunno/a

Cognome: Nome:

Luogo di nascita.....data di nascita

Residenza..... Indirizzo.....

Iscrizione e frequenza

Alla data dell'ingresso aveva:

< di 3 anni
 3 anni
 4 anni
 5 anni

Ha frequentato l'anno scolastico con presenza :

saltuaria
 regolare
 periodica

	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<i>INSEGNAMENTO DELLE RELIGIONE CATTOLICA (I.R.C.)</i>	Conosce e rappresenta la figura di alcuni Santi, degli Angeli Custodi e di		
	Apprezza e rispetta la natura come dono di Dio		
	Riconosce che Gesù Bambino è nato per noi e porta la pace in tutto il mondo		
	Riconosce e denomina i segni e i simboli delle feste cristiane		
	Riconosce e recita le principali preghiere cristiane (Padre Nostro, Ave Maria, Angelo di Dio)		
	Apprezza e compie piccoli gesti di pace e di rispetto verso gli altri		
	Conosce e rappresenta i brani evangelici sulla la vita di Gesù		

<u>CAMPI DI ESPERIENZA</u>	<u>INDICATORI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA</u>	<u>Traguardo I periodo</u>	<u>Traguardo finale</u>
<i>IL SÉ E L'ALTRO</i>	Accetta con serenità il distacco dai genitori		
	E' autonomo nelle attività di routine		
	Si relaziona positivamente e coopera con i coetanei nelle attività ludiche e		
	Riconosce l'autorevolezza dell'adulto e si relaziona in modo positivo		
	Si impegna e porta a termine le consegne nei tempi stabiliti		
	Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni rispettando le regole		
	È autonomo nella cura del materiale		
	Riesce a concentrarsi e a prestare		
	Dimostra fiducia nelle proprie capacità		
	È' capace di descrivere le proprie emozioni e di motivarle		
<i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>	Riconosce e denomina le parti del corpo su se stesso e sugli altri		
	Riconosce la destra e la sinistra su se stesso		
	Controlla la motricità globale		
	Esegue percorsi motori statici e dinamici		
	Si orienta negli spazi scolastici autonomamente e secondo indicazione		
	Rispetta le norme igienico-sanitarie ed alimentari		
	Coordina i movimenti fini della mano (manipola, incolla, taglia, strappa, infila,		
	Dipinge e colora rispettando i margini		
<i>LE IMMAGINI, I SUONI, I COLORI</i>	Rappresenta graficamente la figura umana in modo completo		
	Illustra graficamente una storia ascoltata		
	Realizza produzioni grafiche strutturate e libere e ne attribuisce un significato		
	Sperimenta e consolida l'uso di mezzi e tecniche espressive, manipolative e		
	Mostra interesse per la musica		
	Associa il movimento al ritmo e alla musica		
	Rappresenta la realtà utilizzando correttamente i colori		
	Rivela iniziativa e creatività nelle sue produzioni		
<i>I DISCORSI E LE PAROLE</i>	Si esprime con frasi correttamente strutturate		

	Pronuncia correttamente i fonemi		
	Ascolta e comprende testi narrati o letti		
	Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o esperienze personali		
	Interviene nelle conversazioni in maniera pertinente al contesto		
	Memorizza semplici poesie, filastrocche, canti e parole nuove		
	Individua il fonema iniziale delle parole		
	Ascolta, memorizza e risponde in una lingua diversa da quella madre		
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Riconosce le relazioni topologiche (lontano, vicino, sopra, sotto, dentro, fuori)		
	Riconosce e denomina le dimensioni (grande, medio, piccolo)		
	Classifica in base a criteri dati (colore, quantità, forma, dimensione)		
	Riconosce i simboli numerici da 1 a 10		
	Coglie i rapporti tra numeri e quantità		
	Riconosce e riproduce le principali figure geometriche		
	Coglie e completa serie ritmiche		
	Ordina e compie seriazioni		
	Osserva la realtà circostante e coglie variazioni (le principali caratteristiche)		
	Ricorda e riordina in sequenza le fasi di una storia vissuta e narrata		
	Ordina in successione temporale un evento (prima/dopo, ieri/oggi/domani)		
	Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi)		
	Mostra interesse e curiosità		

Legenda:

O	DA POTENZIARE
X	RAGGIUNTO

ULTERIORI OSSERVAZIONI:

Traguardo I periodo

Roma, _____

La Coordinatrice Educativo-Didattica

Le Insegnanti

Traguardo finale

Roma, _____

La Coordinatrice Educativo-Didattica

Le Insegnanti



SCUOLA PRIMARIA

**CRITERI DI VALUTAZIONE
E LIVELLI DI COMPETENZE**

Valutazioni scuola primaria

STRUTTURA BASE - EE

ADC **Applicazione delle conoscenze**

2. E' in grado di trasferire correttamente in altri contesti regole e procedimenti
3. E' in grado di applicare con sicurezza regole e procedimenti
4. E' in grado di applicare regole e procedimenti in contesti semplici
5. Memorizza in modo meccanico ed è incerto nell'utilizzo dei dati
6. Ha difficoltà nel memorizzare

STRUTTURA BASE - EE

AeO **Attenzione e Osservazione**

- E' in grado di confrontare i dati
 - E' in grado di ordinare i dati
 - E' attento ed è in grado di raccogliere i dati
 - Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

STRUTTURA BASE - EE

APR **Stato delle preparazione**

La sua preparazione risulta complessivamente

- 1 ricca e personalizzata
- 2 ampia e approfondita
- 3 abbastanza completa
- 4 adeguata ma settoriale

5 in via di miglioramento

6 frammentaria e superficiale

7 del tutto carente

STRUTTURA BASE - EE

COM Comportamento

L'alunn@sex ha un comportamento

- corretto, responsabile e controllato
 - corretto
 - vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

STRUTTURA BASE - EE

COMU **Comunicazione**

La sua preparazione risulta complessivamente

- Comunica avvalendosi dei linguaggi specifici
 - Comunica in modo organico ed efficace
- E' in grado di comunicare in modo semplice e chiaro
 - Comunica in modo poco chiaro e poco efficace
 - Comunica in modo disorganico e scorretto

STRUTTURA BASE - EE

IMP **IMPEGNO**

L'impegno manifestato è

- Partecipa attivamente ed in modo costruttivo
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

STRUTTURA BASE - EE

MET **METODO DI STUDIO**

- efficace e produttivo
 - efficace
- soddisfacente solo per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - non efficace

STRUTTURA BASE - EE

POD **Progresso negli obiettivi didattici**

Ha fatto registrare

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
 - regolari progressi
 - alcuni progressi
 - pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

STRUTTURA BASE - EE

SOC **SOCIALIZZAZIONE**

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrat@sex positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo/classe e collabora solo se stimolato
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

APP **Apprendimento**

L'alunn@sex

- ha avuto un atteggiamento demotivato e disinteressato: nessuna forma significativa di apprendimento disciplinare.
- ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti le informazioni disciplinari acquisite.
 - ha avuto un atteggiamento poco motivato, scarse le informazioni disciplinari acquisite.
 - Conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze.
- Ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
 - Ha acquisito una buona preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

AUT **AUTONOMIA**

- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza
 - Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale
 - Ha raggiunto una certa autonomia personale
 - Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale
- Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante
 - Deve ancora acquisire autonomia

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

FRE **FREQUENZA**

L'alunn@sex frequenta in modo

- assiduo
- regolare
- saltuario
- saltuario

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

IMP **IMPEGNO**

L'impegno manifestato è

- Partecipa attivamente ed in modo costruttivo
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
 - , seppur minimo, impegno

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

INT **INTERESSE**

Evidenzia

- uno spiccato interesse verso tutte le
 - interesse verso le
 - interesse per alcune
 - poco interesse per le
 - cominciato a dimostrare interesse per le
- cominciato a dimostrare interesse per alcune *attività didattico-educative*

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

MET **METODO DI STUDIO**

- efficace e produttivo
 - efficace
- soddisfacente solo per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - non efficace

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

PAR **PARTECIPAZIONE**

- Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
 - Partecipa attivamente
 - Partecipa regolarmente
 - Partecipa, solo se sollecitato/a
- Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco
- Nel secondo quadrimestre, ha partecipato regolarmente
- Nel secondo quadrimestre, sollecitato/a, ha partecipato *al dialogo educativo*

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

REG **Regole**

L'alunn@sex rispetta

- pienamente
 - senza aggettivazione
 - complessivamente
 - talvolta
 - non sempre
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha rispettato sempre le
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, solitamente, ha rispettato le
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha iniziato a rispettare
le gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.

Rilevazione dei progressi (valutazione finale)

SOC **SOCIALIZZAZIONE**

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrat@sex positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo/classe e collabora solo se stimolato
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe
 - E' riuscito/a ad integrarsi nella classe
 - E' riuscito/a, in qualche modo, ad integrarsi nella classe

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

APP **Apprendimento**

L'alunn@sex

- ha avuto un atteggiamento demotivato e disinteressato: nessuna forma significativa di apprendimento disciplinare.
- ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti le informazioni disciplinari acquisite.
 - ha avuto un atteggiamento poco motivato, scarse le informazioni disciplinari acquisite.
 - Conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze.
- Ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

AUT **AUTONOMIA**

- Ha raggiunto una notevole autonomia personale e sa gestire eventuali nuove situazioni che si presentano, affrontandole con sicurezza
 - Ha raggiunto un buon grado di autonomia personale
 - Ha raggiunto una certa autonomia personale
 - Si avvia al raggiungimento di una certa autonomia personale
- Mostra poca fiducia nelle proprie capacità ed opera solo con l'aiuto dell'insegnante

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

FRE FREQUENZA

L'alunn@sex frequenta in modo

- assiduo
- regolare
- saltuario

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

IMP IMPEGNO

L'impegno manifestato è

- Partecipa attivamente ed in modo costruttivo
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

INT INTERESSE

Evidenzia

- uno spiccato interesse verso tutte le
 - interesse verso le
 - interesse per alcune
 - poco interesse per le
- attività didattico-educative*

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

MET METODO DI STUDIO

- efficace e produttivo
 - efficace
- soddisfacente solo per le fasi essenziali del lavoro scolastico
- poco efficace e scarsamente produttivo
 - non efficace

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

PAR PARTECIPAZIONE

- Partecipa attivamente, con entusiasmo ed in modo costruttivo
 - Partecipa attivamente
 - Partecipa regolarmente
 - Partecipa, solo se sollecitato/a
 - Anche se opportunamente sollecitato/a, partecipa poco
- al dialogo educativo*

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

PRO **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI**

Rispetto alla situazione di partenza, ha fatto registrare

- eccellenti
- notevoli
- regolari
- modesti
- irrilevanti

progressi negli obiettivi programmati

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

REG **Regole**

L'alunn@sex rispetta

- pienamente
- senza aggettivazione
- complessivamente
 - talvolta
 - non sempre

gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

SIT **SITUAZIONE DI PARTENZA**

in possesso di un

ricco bagaglio culturale che gli/le permette di assumere iniziative nel contesto scolastico; pertanto, la preparazione di partenza può considerarsi solida

buon bagaglio culturale che lo/a stimola a nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza risulta consistente

certo bagaglio culturale che gli/le permette di affrontare nuove esperienze; pertanto, la preparazione di partenza può considerarsi adeguata

modesto bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza risulta incerta

limitato bagaglio culturale; pertanto, la preparazione di partenza è lacunosa

Rilevazione dei progressi (valutazione intermedia)

SOC **SOCIALIZZAZIONE**

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrat@sex positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà di integrazione nel gruppo/classe e collabora solo se stimolato
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

Giudizi per Materia

APP **Apprendimento**

L'alunn@sex

- ha avuto un atteggiamento demotivato e disinteressato: nessuna forma significativa di apprendimento disciplinare.
- ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti le informazioni disciplinari acquisite.
 - ha avuto un atteggiamento poco motivato, scarse le informazioni disciplinari acquisite.
 - Conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze.
- Ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
- Ha acquisito una buona preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
- Possiede ottime competenze, buone capacità di rielaborazione critica e approfonditi contenuti disciplinari.

Possiede in modo eccellente competenze, capacità di rielaborazione critica e contenuti disciplinari ben approfonditi

Giudizio comportamento

0000

- REGOLARE
- NON SEMPRE REGOLARE
- SALTUARIO

nella frequenza alle lezioni.

Giudizio comportamento

ORG **Organizzare**

L'alunn@sex è in grado di organizzare

- pienamente
 - bene
- abbastanza
 - talvolta
 - poco

le proprie attività.

Giudizio comportamento

REG **Regole**

L'alunn@sex rispetta

- pienamente
- senza aggettivazione
- complessivamente
 - talvolta
 - non sempre

gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.

REL **Relazione**

L'alunn@sex si relazione e collabora con gli altri

- in modo positivo
- complessivamente
 - non sempre
 - poco

Giudizio comportamento

CONT **Autocontrollo**

L'alunn@sex possiede

- ottime
- buone
- più che buone
- sufficienti
- scarse
- inadeguate
- parziali

capacità di autocontrollo.



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dagli insegnanti di classe al termine del quinto anno di corso della scuola primaria;
tenuto conto del percorso scolastico quinquennale;

CERTIFICA

che l'alunn ... ,
nat ... a ... il ... ,
ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.
con orario settimanale di ore
e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nella lingua straniera	È in grado di sostenere in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	
4	Competenze digitali	Usa con responsabilità le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi semplici.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.	
7	Spirito di iniziativa *	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.	
		Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data

Il Dirigente Scolastico

(1) Livello

Indicatori esplicativi

A – AVANZATO

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

B – INTERMEDIO

L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C – BASE

L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

D – INIZIALE

L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



SCUOLA SECONDARIA

CRITERI DI VALUTAZIONE

E

LIVELLI DI COMPETENZE

STRUTTURA BASE - MM

ADC **Applicazione delle conoscenze**

7. E' in grado di trasferire correttamente in altri contesti regole e procedimenti
8. E' in grado di applicare con sicurezza regole e procedimenti
9. E' in grado di applicare regole e procedimenti in contesti semplici
10. Memorizza in modo meccanico ed è incerto nell'utilizzo dei dati
11. Ha difficoltà nel memorizzare

STRUTTURA BASE - MM

AeO **Attenzione e Osservazione**

- E' in grado di confrontare i dati
- E' in grado di ordinare i dati
- E' attento ed è in grado di raccogliere i dati
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
- Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione

STRUTTURA BASE - MM

APR **GRADO DI APPRENDIMENTO**

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

12. ricco e personalizzato
13. ampio e approfondito
14. abbastanza completo
15. adeguato ma settoriale
16. in via di miglioramento
17. frammentario e superficiale
18. del tutto carente

STRUTTURA BASE - MM

COM **COMPORAMENTO**

L'alunno ha un comportamento

- corretto, responsabile e controllato
- corretto
- vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole

STRUTTURA BASE - MM

COMU **Comunicazione**

La sua preparazione risulta complessivamente

- Comunica avvalendosi dei linguaggi specifici
- Comunica in modo organico ed efficace
- E' in grado di comunicare in modo semplice e chiaro
- Comunica in modo poco chiaro e poco efficace
- Comunica in modo disorganico e scorretto

STRUTTURA BASE - MM

IMP **IMPEGNO E PARTECIPAZIONE**

- Partecipa attivamente ed in modo costruttivo
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
al dialogo educativo

STRUTTURA BASE - MM

MET **METODO DI STUDIO**

Il metodo di studio risulta

- organico, riflessivo e critico
 - efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - disorganico

STRUTTURA BASE - MM

POD **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI**

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
 - regolari progressi
 - alcuni progressi
 - pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

STRUTTURA BASE - MM

SOC **SOCIALIZZAZIONE**

Riguardo alla socializzazione

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrato/a positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

AL Altri Linguaggi*Altri Linguaggi:*

- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

AM Asse Matematico*Asse Matematico:*

- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

ASS Asse Storico Sociale*Asse Storico Sociale:*

- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

AST Asse Scientifico Tecnologico*Asse Scientifico Tecnologico:*

- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

LIS Lingua Straniera*Lingua Straniera:*

- Livello base
- Livello intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Certificazione delle competenze (giudizio Finale)

LIT

Lingua Italiana

Lingua Italiana:

- Livello base
- Livello Intermedio
- Livello avanzato
- Livello base non raggiunto

Esami di Licenza (giudizio sintetico finale)

VRC

GIUDIZIO SINTETICO FINALE ESAME DI LICENZA

- OTTIMO
- DISTINTO
- BUONO
- SUFFICIENTE
- NON LICENZIATO

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

IMP

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
al dialogo educativo

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

IMP

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
al dialogo educativo

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

IMP

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
al dialogo educativo

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

MET

METODO DI STUDIO

Il metodo di studio risulta

- organico, riflessivo e critico
 - efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - disorganico

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

ORI

ORIENTAMENTO

Riguardo all'orientamento, si propone la frequenza di

- un LICEO ad indirizzo CLASSICO
 - un LICEO ad indirizzo LINGUISTICO
 - un LICEO ad indirizzo SCIENTIFICO
 - un ISTITUTO MAGISTRALE
 - un ISTITUTO ad indirizzo tecnico
 - un ISTITUTO ad indirizzo artistico
 - un ISTITUTO ad indirizzo professionale
 - SCUOLE ad indirizzo professionale
- CORSI di formazione professionale, per un utile inserimento nel mondo del lavoro

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

PDS

PROVE DI ESAMI

Durante le prove d'esami ha mostrato una preparazione complessiva

- ottima
- più che buona
 - buona
- sufficiente
- quasi sufficiente
 - mediocre
- parzialmente lacunosa
- alquanto lacunosa

Esami di Licenza (giudizio complessivo e consiglio orientativo)

POD

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
 - regolari progressi
 - alcuni progressi
 - pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

SOC **SOCIALIZZAZIONE**

Riguardo alla socializzazione

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrato/a positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

AMM **AMMISSIONE o NON alla classe successiva**

- L'alunno/a è ammesso/a alla classe successiva
- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, è senz'altro in grado di frequentare la classe successiva
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a alla classe successiva
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente agli obiettivi trasversali, A MAGGIORANZA, decide di promuoverlo/a alla classe successiva
 - Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a alla classe successiva
 - L'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza
- Anche se non ha ancora raggiunto del tutto gli obiettivi programmati, l'alunno/a è ammesso/a agli esami di licenza
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante non abbia raggiunto alcuni degli obiettivi programmati, considerato che si è sempre impegnato/a, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante l'impegno e l'interesse mostrati siano stati discontinui, tuttavia, per le potenziali abilità mostrate, il Consiglio di Classe, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza.
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, all'unanimità, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza
- Nonostante permangano generali difficoltà di apprendimento, il Consiglio di Classe, considerato il progresso che l'allievo/a ha fatto registrare limitatamente ad alcuni obiettivi, A MAGGIORANZA, decide di ammetterlo/a agli esami di licenza.
- Nonostante gli stimoli continui da parte di tutto il Consiglio di Classe, l'allievo/a non ha mostrato il minimo progresso negli obiettivi programmati, pertanto si decide di non ammetterlo/a agli esami di licenza.

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

COM **COMPORAMENTO**

L'alunn@sex ha un comportamento

- corretto, responsabile e controllato
 - corretto
 - vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconosce e non rispetta le regole
 - corretto, responsabile e controllato
 - corretto, vivace ma responsabile
 - corretto
 - eccessivamente vivace
 - poco responsabile

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

APR

GRADO DI APPRENDIMENTO

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

- ricco e personalizzato
- ampio e approfondito
- abbastanza completo
- adeguato ma settoriale
- in via di miglioramento
- frammentario e superficiale
 - del tutto carente
 - alquanto lacunoso

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

SPA

SITUAZIONE DI PARTENZA

Partito/a da una preparazione iniziale globalmente

- solida
- consistente
- adeguata
- incerta
- lacunosa

Giudizi per Materia

APP **Apprendimento**

L'alunn@sex

- ha avuto un atteggiamento demotivato e disinteressato: nessuna forma significativa di apprendimento disciplinare.
 - ha avuto un atteggiamento poco motivato, gravemente insufficienti le informazioni disciplinari acquisite.
 - ha avuto un atteggiamento poco motivato, scarse le informazioni disciplinari acquisite.
 - Conosce in modo frammentario e disorganico i contenuti disciplinari; scarse le competenze.
- Ha acquisito una preparazione pienamente sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
 - Ha acquisito una buona preparazione in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari.
- Possiede ottime competenze, buone capacità di rielaborazione critica e approfonditi contenuti disciplinari.
- Possiede in modo eccellente competenze, capacità di rielaborazione critica e contenuti disciplinari ben approfonditi.

Giudizio comportamento

0000

L'alunno/a si dimostra

- MOLTO
- IN GENERE
- POCO

attivo/a e collaborativo/a con i docenti e i compagni

Giudizio comportamento

CONT **Autocontrollo**

L'alunn@sex possiede

- ottime
- buone
- più che buone
- sufficienti
- scarse
- inadeguate
- parziali

capacità di autocontrollo.

Giudizio comportamento

freq

L'alunno/a frequenta

- REGOLARMENTE
- NON SEMPRE REGOLARMENTE
- SALTUARIAMENTE

le lezioni

Giudizio comportamento

ORG

Organizzare

L'alunn@sex è in grado di organizzare

- pienamente
- bene
- abbastanza
- talvolta
- poco

le proprie attività.

Giudizio comportamento

REG **Regole**

L'alunn@sex rispetta

- pienamente
- senza aggettivazione
- complessivamente
 - talvolta
- non sempre

gli altri, le regole scolastiche e la vita sociale.

Giudizio comportamento

REL **Relazione**

L'alunn@sex si relazione e collabora con gli altri

- in modo positivo
- complessivamente
 - non sempre
 - poco

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

FRE **FREQUENZA**

- Frequenta con assiduità
- Frequenta con regolarità
- Frequenta con qualche discontinuità
 - Frequenta in modo discontinuo
 - Frequenta saltuariamente
 - Ha frequentato con assiduità
 - Ha frequentato con regolarità
- Ha frequentato con qualche discontinuità
 - Ha frequentato in modo discontinuo
 - Si è assentato frequentemente

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

GRMA **GRADO DI MATURITÀ**

- La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità
- La personalità, complessivamente, si è rivelata sicura e la maturità e' pienamente adeguata alla sua età
 - La personalità e la maturità, complessivamente, si sono rivelate adeguate alla sua età
- la personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età
 - la personalità e la maturità non si sono rivelate adeguate alla sua età

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

GRPR GRADO DI APPRENDIMENTO

Ottimo

Più che buono

Buono

Sufficiente

Quasi sufficiente

Mediocre

Parzialmente lacunoso

Alquanto lacunoso

• *il grado di apprendimento conseguito*

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

IMP

IMPEGNO E PARTECIPAZIONE

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
- ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
 - ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
 - ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo
 - si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo
 - si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato
- ha continuato a manifestare un impegno costante e tenace, partecipando proficuamente al dialogo educativo
 - ha continuato a manifestare un impegno costante ed a partecipare proficuamente al dialogo educativo
 - ha continuato a manifestare un impegno adeguato ed a partecipare al dialogo educativo
 - ha continuato a manifestare un impegno saltuario ed a partecipare al dialogo educativo solo dietro sollecitazione
- ha continuato a manifestare uno scarso impegno ed a non partecipare al dialogo educativo, pur se sollecitato/a
 - ha manifestato un impegno continuo e tenace ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
 - ha manifestato un impegno continuo ed ha partecipato proficuamente al dialogo educativo
 - ha manifestato un impegno adeguato ed ha partecipato al dialogo educativo
 - si è impegnato/a maggiormente e, dietro sollecitazione, ha partecipato al dialogo educativo

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

MAT

GRADO DI MATURITÀ

- La personalità si è rivelata sicura, facendo denotare uno sviluppato senso logico ed una elevata maturità
 - La personalità si è rivelata sicura e la maturità è pienamente adeguata alla sua età
 - La personalità e la maturità si sono rivelate adeguate alla sua età
- La personalità e la maturità, a causa di insicurezze diverse, non sono del tutto adeguate alla sua età
 - Presenta una personalità ed una maturità non ancora adeguate alla sua età

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

MEST METODO DI STUDIO

Il metodo di studio è

- risultato organico, riflessivo e critico
 - risultato organico e riflessivo
- risultato organico per le fasi essenziali del lavoro
 - risultato poco organico
 - risultato disorganico
- divenuto organico, riflessivo e critico
 - divenuto organico e riflessivo
- divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
- divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato
 - organico, riflessivo e critico
 - efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - disorganico
 - divenuto organico, riflessivo e critico
 - divenuto organico e riflessivo
- divenuto organico per le fasi essenziali del lavoro
- divenuto più adeguato, anche se ancora non del tutto organizzato

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

ORI

ORIENTAMENTO

Riguardo all'orientamento, si propone la frequenza di

- un LICEO ad indirizzo CLASSICO
 - un LICEO ad indirizzo LINGUISTICO
 - un LICEO ad indirizzo SCIENTIFICO
 - un ISTITUTO MAGISTRALE
 - un ISTITUTO ad indirizzo tecnico
 - un ISTITUTO ad indirizzo artistico
 - un ISTITUTO ad indirizzo professionale
 - SCUOLE ad indirizzo professionale
 - CORSI di formazione professionale, per un utile inserimento nel mondo del lavoro
-

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

POD

PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
 - regolari progressi
 - alcuni progressi
 - pochi progressi
- irrilevanti progressi
- eccellenti progressi
- notevoli progressi
- regolari progressi
- alcuni progressi
- pochi progressi
- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

Valutazioni livello globale di maturazione (valutazione finale)

SOC

SOCIALIZZAZIONE

Riguardo alla socializzazione

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrato/a positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente e propositivamente ai lavori di gruppo
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato/a nella classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato/a, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe
 - Durante l'anno, si è integrato/a costruttivamente e propositivamente nel gruppo-classe
 - Durante l'anno, si è integrato/a nella classe ed ha collaborato positivamente ai lavori di gruppo
 - Durante l'anno, si è integrato/a nella classe
- Durante l'anno, ha avuto qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe ed ha collaborato solo se stimolato/a
 - Durante l'anno, ha avuto difficoltà d'integrazione e di collaborazione nel gruppo-classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente e propositivamente ai lavori di gruppo
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, ha collaborato costruttivamente ai lavori di gruppo
 - Nella seconda parte dell'anno scolastico, si è integrato/a nella classe
- Nella seconda parte dell'anno scolastico, opportunamente stimolato/a, ha superato alcuni ostacoli di integrazione nel gruppo-classe

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

APR

GRADO DI APPRENDIMENTO

Il grado di apprendimento evidenziato è complessivamente

- ricco e personalizzato
- ampio e approfondito
- abbastanza completo
- adeguato ma settoriale
- in via di miglioramento
- frammentario e superficiale

- del tutto carente
- alquanto lacunoso

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

COM **COMPORAMENTO**

L'alunn@sex ha un comportamento

- corretto, responsabile e controllato
 - corretto
 - vivace ma responsabile
- poco adeguato: riconosce ma non rispetta le regole
- non adeguato: non riconsce e non rispetta le regole

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

FRE **FREQUENZA**

- Frequenta con assiduità
- Frequenta con regolarità
- Frequenta con qualche discontinuità
 - Frequenta in modo discontinuo
 - Frequenta saltuariamente

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

IMP **IMPEGNO E PARTECIPAZIONE**

- Manifesta un impegno continuo e tenace, partecipando proficuamente
 - Partecipa in modo costante
 - Partecipa in modo adeguato
- Presenta attenzione discontinua e tempi brevi di concentrazione
 - Non è attento e mostra difficoltà di concentrazione
al dialogo educativo

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

MET **METODO DI STUDIO**

Il metodo di studio risulta

- organico, riflessivo e critico
 - efficace
- organico per le fasi essenziali del lavoro scolastico
 - poco efficace e scarsamente produttivo
 - disorganico

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

POD **PROGRESSO NEGLI OBIETTIVI DIDATTICI**

ha fatto registrare, rispetto al livello di partenza,

- degli eccellenti progressi
- dei notevoli progressi
- regolari progressi
- alcuni progressi

- pochi progressi

- irrilevanti progressi

negli obiettivi programmati

Valutazioni sul livello globale (valutazioni intermedie)

SOC

SOCIALIZZAZIONE

Riguardo alla socializzazione

- è integrat@sex positivamente e costruttivamente nel gruppo/classe
 - è integrato/a positivamente nella classe
 - è integrat@sex nella classe
- ha qualche difficoltà d'integrazione nel gruppo-classe e collabora solo se stimolato/a
 - ha difficoltà di integrazione nel gruppo/classe

Criteria di Valutazione per Bisogni Educativi Speciali riferiti agli specifici piani educativi individualizzati (PEI).

VOTO	SIGNIFICATO
10	Pieno raggiungimento degli obiettivi di apprendimento. Partecipazione assolutamente attiva e collaborativa. Elevato grado di autonomia
9	Raggiungimento di tutti gli obiettivi di apprendimento. Partecipazione attiva. Autonomia acquisita efficacemente.
8	Buon raggiungimento degli obiettivi di apprendimento. Autonomia adeguata. Partecipazione attiva.
7	Discreto raggiungimento degli obiettivi di apprendimento. Autonomia in evoluzione, partecipazione abbastanza attiva.
6	Raggiungimento parziale degli obiettivi di apprendimento. Autonomia da sostenere. Partecipazione parziale alle attività proposte.
5	Obiettivi di apprendimento non raggiunti. Grado di autonomia insufficiente.



Istituzione scolastica

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**

Il Dirigente Scolastico

Visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
Visto il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
Visti gli atti d'ufficio relativi alle valutazioni espresse in sede di scrutinio finale dal Consiglio di classe del terzo anno di corso della scuola secondaria di primo grado;
tenuto conto del percorso scolastico ed in riferimento al Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione;

CERTIFICA

che l'alunn
nat ... a..... il
ha frequentato nell'anno scolastico / la classe sez.,
con orario settimanale di ore;
e ha raggiunto i livelli di competenza di seguito illustrati.

	Competenze chiave europee	Competenze dal Profilo dello studente al termine del primo ciclo di istruzione	Livello ⁽¹⁾
1	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione	Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
2	Comunicazione nelle lingue straniere	E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.	
3	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.	
4	Competenze digitali	Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni, per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.	
5	Imparare ad imparare	Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.	
6	Competenze sociali e civiche	Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.	
7	Spirito di iniziativa*	Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.	
8	Consapevolezza ed espressione culturale	Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	
		Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.	
		In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti che gli sono più congeniali: motori, artistici e musicali.	
9	L'alunno/a ha inoltre mostrato significative competenze nello svolgimento di attività scolastiche e/o extrascolastiche, relativamente a:		

* *Sense of initiative and entrepreneurship* nella Raccomandazione europea e del Consiglio del 18 dicembre 2006

Data.

Il Dirigente Scolastico

⁽¹⁾ Livello

Indicatori esplicativi

A – AVANZATO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.
B – INTERMEDIO	L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.
C – BASE	L'alunno/a svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.
D – INIZIALE	L'alunno/a, se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note.



**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Italiano

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....

**PROVE INVALSI A CARATTERE NAZIONALE
 di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Prova nazionale di Matematica

Alunno/a _____

prova sostenuta in data _____

Descrizione del livello *	Livello conseguito

* Il repertorio degli indicatori per la descrizione dei livelli viene definito annualmente dall'INVALSI.

Il Direttore Generale

.....

**Certificazione
delle abilità di comprensione e uso della lingua inglese
di cui agli articoli 7 e 9 del decreto legislativo n. 62/2017**

Alunno/a _____

Prova sostenuta in data _____

ASCOLTO *	Livello conseguito

LETTURA *	Livello conseguito

**Le abilità attese per la lingua inglese al termine del primo ciclo di istruzione sono riconducibili al livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento (QCER) per le lingue del Consiglio d'Europa, come indicato dai traguardi di sviluppo delle competenze delle Indicazioni nazionali per la scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione*

Il Direttore Generale

.....

